

تعرف على برنامج Microsoft Expression® Web

أحدث إصدارات تصميم وتطوير الويب

إعداد
أرادوكس



٢٠٠٧

تعرف على برنامج Microsoft Expression® Web



أحدث إصدارات تصميم وتطوير الويب

من
مايكروسوفت

إعداد
أرادوكس



www.aradocs.com

٢٠٠٧

رقم الإيداع:

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة لشركة مايكروسوفت ٢٠٠٧. لا يجوز نشر جزء من هذا الكتاب أو إعادة طبعه أو اختزان مادته العلمية أو نقله بأي وسيلة كانت ميكانيكية أو إلكترونية أو بالتصوير أو خلاف ذلك دون موافقة خطية معتمدة من الشركة أو من يمثلها.

تنويه

جميع المصطلحات الواردة بهذا الكتاب مثل أسماء الشركات والبرامج المعروفة كعلامات تجارية هي ملك لأصحابها، ونحن نقر بهذه العلامات لأصحابها ونحترمها.

مقدمة

هذا الكتاب موجه إلى المبتدئين والمحترفين فى تصميم وتطوير الويب سواء باستخدام برنامج Microsoft Expression® Web أو برامج أخرى. فهو يخطو بك خطوة تلو الأخرى لينتقل بك بدءاً من مفاهيم الويب والإنترنت، ومروراً بكيفية التعامل مع أساسيات البرنامج، وانتهاءً بالتعرف على آفاق البرنامج وما يمكن أن يقدمه لك ويضيف إلي خبرتك مع تصميم وتطوير الويب.

يتبع الكتاب أسلوباً مبسطاً فى تنظيم موضوعاته وعرض معلوماته من خلال أربعة أبواب تتضمن أغلب المعلومات المتاحة عن البرنامج والتي تساعدك على إجادة استخدام البرنامج وإنجاز أعمالك بصورة احترافية مميزة.

يتناول كل باب موضوع كامل من موضوعات Microsoft Expression® Web، فى حين يتناول كل فصل من فصوله موضوعاً فرعياً متكاملاً مع ما بعده، ومستكماً ما قبله، وفى نهاية الكتاب إن شاء الله ستجد نفسك وقد تعرفت فعلاً على أحد أهم البرامج الجديدة فى عالم تصميم الويب.

لذلك لابد عزيزى القارئ من أن تتسلسل فى قراءة هذا الكتاب وتنفيذ كافة العمليات والخطوات الواردة به للوصول إلى الهدف المنشود. فهو يأتى ويحمل بين طياته اثنتا عشر فصلاً. فضلاً، تابع قائمة محتويات الكتاب لسرعة الوصول إلى الموضوع المطلوب.

قائمة المحتويات

..... الباب الأول: ما قبل خط البداية

..... الفصل الأول: مقدمة

..... مقدمة إلى الويب

..... التعرف على HTML

..... التعرف على XHTML

..... أساسيات صفحات أنماط التنسيق CSS

..... أساسيات لغة JavaScript

..... أساسيات لغة XML

..... أساسيات البرمجة للخادم Server Scripting

..... أساسيات الاتصال بخادم التصفح

..... الفصل الثاني: واجهة برنامج Expression Web

..... تشغيل البرنامج

..... نظرة عامة على واجهة البرنامج

..... نافذة تحرير الصفحات Design

..... ضبط إعدادات الصفحات

..... جزء مهام قائمة المجلدات

..... جزء مهام الخصائص

..... جزء مهام صندوق الأدوات

..... جزء مهام البحث

..... الفصل الثالث: أساسيات مواقع الويب Web

..... ما المقصود بالـ "ويب"

..... ما المقصود بموقع ويب

..... مكونات موقع الويب

..... ما قبل إنشاء موقع ويب

..... الباب الثاني: بدء العمل

..... الفصل الرابع: إنشاء المواقع مع Expression® Web

..... إنشاء مواقع الويب

..... إغلاق مواقع الويب

..... فتح مواقع الويب

..... إعادة تسمية موقع ويب

١ حذف موقع ويب.....

٢ الفصل الخامس: أساسيات تحرير المستندات.....

٣ إنشاء مستند جديد.....

٤ تحديد خصائص الصفحة.....

٥ تحديد نوع الملف DOCTYPE.....

٦ إدراج النصوص Text.....

٧ إدراج الصور Image.....

٨ إدراج أنواع أخرى من المحتويات.....

٩ تحديد نوع المستند الافتراضي.....

١٠ الفصل السادس: التعامل مع الكود Code.....

١١ استعراض الكود.....

١٢ ضبط إعدادات استعراض الكود.....

١٣ استخدام الميزة IntelliSense.....

١٤ استخدام ميزة قصاصات الكود Snippets.....

١٥ الباب الثالث: ألن نبني موقعنا بعد؟!.....

١٦ الفصل السابع: التعامل مع صفحات CSS.....

١٧ ما المقصود بصفحات CSS.....

١٨ استخدام جزء المهام Manage Styles.....

١٩ استخدام جزء المهام Apply Styles.....

٢٠ الفصل الثامن: التعامل مع الروابط Links.....

٢١ أساسيات الروابط.....

٢٢ الربط مع مكان في نفس الصفحة.....

٢٣ الربط مع صفحات أخرى.....

٢٤ الربط مع ملفات.....

٢٥ فتح الرابط في نافذة جديدة.....

٢٦ التحكم في تنسيق الروابط.....

٢٧ الفصل التاسع: إدراج الجداول Tables.....

٢٨ ما هي الجداول؟.....

٢٩ إنشاء جدول جديد.....

٣٠ تحرير خلايا الجدول.....

٣١ ضبط خصائص الجدول.....

.....الباب الرابع: هذا فقط؟! أين التطوير إذن؟!.....

.....الفصل العاشر: التعامل مع أوامر التحكم Behaviors.....

..... ⚡ ما هي أوامر التحكم Behaviors.....

..... ⚡ الأحداث Events.....

..... ⚡ الأفعال Actions.....

..... ⚡ جزء المهام Behaviors.....

..... ⚡ تعيين حدث إلى أحد عناصر الصفحة.....

.....الفصل الحادي عشر: التعامل مع النماذج Forms.....

..... ⚡ ما هي النماذج Forms.....

..... ⚡ كيف تعمل النماذج؟.....

..... ⚡ ما هي عناصر التحكم Controls.....

..... ⚡ عناصر التحكم Controls.....

.....الفصل الثاني عشر: قوالب الويب الديناميكية.....

..... ⚡ ما هي قوالب الويب الديناميكية Dynamic Web Templates.....

..... ⚡ ما هي بيانات Meta Data.....

..... ⚡ شريط أدوات قوالب الويب الديناميكية.....

..... ⚡ إنشاء قالب ويب ديناميكي.....

..... ⚡ إنشاء صفحة ويب باستخدام قالب ويب ديناميكي.....

ما قبل خط البداية

كثيرًا ما تعاملنا مع الويب Web، كثيرًا ما زرنا مواقع عدة على شبكة الإنترنت، إلا أننا على ضفاف صفحات هذا الباب، نتعرف سويًا على العديد من المعلومات التي حتمًا ستساعدك على التعامل بفهم واستيعاب. تابع فصول هذا الباب لتعرف ما نرمي إليه:

أ الفصل الأول: مقدمة.

أ الفصل الثاني: واجهة برنامج Expression Web.

أ الفصل الثالث: أساسيات مواقع الويب Web.

مقدمة ...

كثيرًا ما تتجاذب أطراف الحديث مع أصدقائك أوحيرانك عن الإنترنت ومواقعها وصفحاتها، وكثيرًا ما تتناثر العديد من المفاهيم والمصطلحات التي نقولها أحيانًا ونحن غير مدركين لمعانيها، أو مستوعبين لمدى حجمها أو مستواها. على صفاغ صفحات هذا الفصل، نتعرف سويًا على العديد من تلك المفاهيم والمصطلحات.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- أ مقدمة إلى الويب.
- أ التعرف على HTML.
- أ التعرف على XHTML.
- أ أساسيات صفحات أنماط التنسيق CSS.
- أ أساسيات لغة JavaScript.
- أ أساسيات لغة XML.
- أ أساسيات البرمجة للخادم Server

Serintino

مقدمة

لا يمكن أن نتحدث عن تصميم وتطوير صفحات الويب دون أن نتكلم ونتناول شبكة الإنترنت Internet، والتي تمثل الوعاء الذي يشتمل على ما ستقوم بتصميمه أو تطويره. وهناك الكثير من الأسئلة التي تدور بخلد الآن، ومنها ماذا تكون الإنترنت؟، من يمتلكها؟، وبالتالي، من يتحكم بها؟، وهل هناك تطور آخر لها؟؟ وبدايةً، نرغب في أن ترتب أفكارك وتتعامل مع السطور الآتية باهتمام أكبر. فسوف نسرد كل سؤال ونضع إجابته واضحة جلية أمامك، فهدفنا أيها الطالب العزيز، أن نتعامل بفهم مع التكنولوجيا الحديثة والتي منها شبكة الإنترنت.

ما هي الإنترنت؟

الإنترنت (the Internet) هي شبكة عالمية تربط عدة آلاف من الشبكات وملايين أجهزة الكمبيوتر المختلفة الأنواع والأحجام في العالم. وتكمن فائدة الإنترنت التي تُسمى أيضاً الشبكة (the Net) في كونها وسيلة يستخدمها الأفراد والمؤسسات للتواصل وتبادل المعلومات .

كيف نتصل مع العالم؟

وكي تتمكن أجهزة الكمبيوتر من تبادل المعلومات والاتصال فيما بينها، لا بد لها من التوافق مع مجموعة من معايير الاتصال التي تدعى بروتوكولاً (Protocol). وتعتمد جميع أجهزة الكمبيوتر المتصلة بالإنترنت بروتوكولاً يُسمى بروتوكول الإنترنت (Internet Protocol - IP)، وهو يقوم بتجزئة الرسائل الإلكترونية إلى وحدات بيانات تدعى الحزم (packets)، كما إنه يتحكم بتوجيه البيانات (data routing) من المرسل إلى المستقبل.

وينضوي بروتوكول الإنترنت (Internet Protocol - IP) تحت مجموعة بروتوكولات التحكم بالإرسال/ بروتوكول الإنترنت - Transmission Control Protocol/ Internet Protocol (TCP/IP)، وهي مجموعة بروتوكولات طوّرتها وزارة الدفاع الأمريكية؛ لإتاحة الاتصالات عبر الشبكات المختلفة الأنواع.

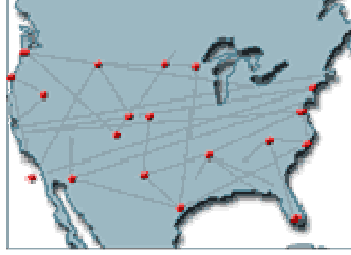
وإذا أردت الاتصال بالإنترنت، فلا بد من اشتراك بخدمة الإنترنت. وينتأى ذلك بإحدى

طريقتين:

الأولى: الاتصال الشبكي الهاتفي (dial-up) مع موفر خدمة الإنترنت (Internet Service Provider - ISP)، وهذه هي الطريقة المعتادة لدى مستخدمي أجهزة الكمبيوتر في المنزل .

الثانية: الخط المخصص (dedicated line) المتصل بشبكة محلية - Local Area Network (LAN)، وهذه هي الطريقة المعتادة لدى المؤسسات والشركات الكبيرة التي قد يكون لها عقدة (node) خاصة بها على الإنترنت، أو قد تكون متصلة بموفر خدمة الإنترنت (ISP). ومن الخطوط المخصصة خط (T₁ carrier) (T₁) .

ويتكوّن العمود الفقري للإنترنت (the backbone of the Internet) من خطوط اتصالات تنقل البيانات بسرعة عالية، وتربط العُقدَ وأجهزة الكمبيوتر المضيفة الرئيسة Hosting Computers. وعبر هذه الخطوط (انظر شكل ١-١)، تسري حركة البيانات بكميات كبيرة. وجدّير بالذكر أن موفّري خدمة الإنترنت الرئيسين هم الذين يمتلكون أكبر الشبكات التي تشكّل عند اتصالها معا خطوطاً سريعة لنقل البيانات عبر العالم، وهذه الخطوط السريعة هي العمود الفقري للإنترنت.



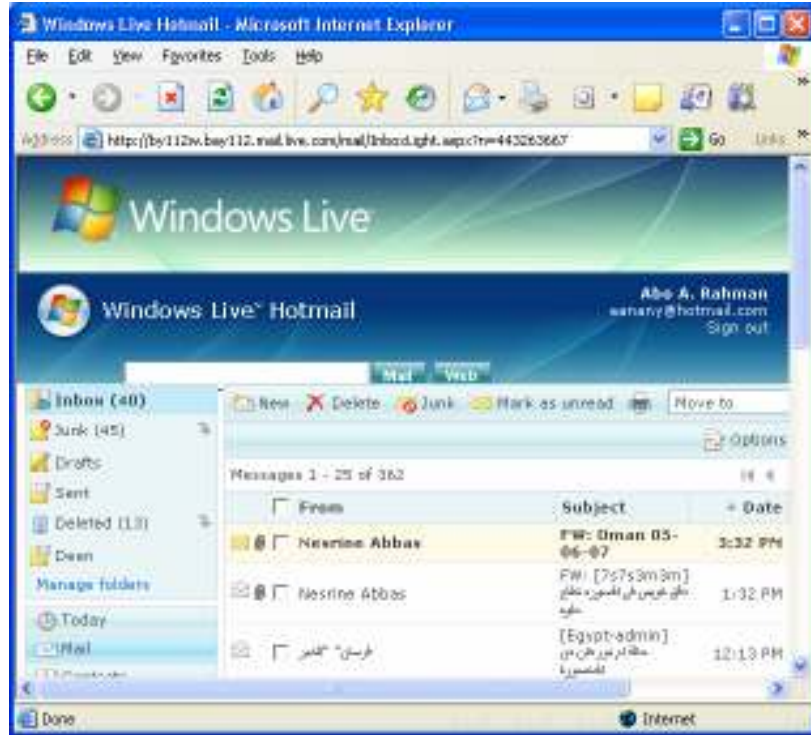
(شكل ١-١) نمط اتصال الناس بالإنترنت

من يتحكم فيها؟

ولا يُمكن لأي جهة أن تعطلّ الإنترنت على مستوى العالم بأكمله؛ إذ ليس هنالك عقدة واحدة أو كمبيوتر واحد يتحكم بالإنترنت، فقد تتعطلّ عقدة واحدة أو أكثر دون تعريض الإنترنت بمجملها للخطر، ودون أن تتوقّف الاتصالات عبرها. وبالمقابل، فإن مناطق العالم المختلفة تتفاوت في احتمال تعرض خدمة الإنترنت فيها للأعطال؛ إذ يضم العمود الفقري للإنترنت أعداداً متفاوتة من النقاط الفائضة (redundant intersecting points) في المناطق المختلفة، فإذا تعطل جزء ما من الإنترنت، فإنه يمكن إعادة توجيه المعلومات بسرعة عبر مسار آخر. وتُدعى هذه الميزة الفائضية (Redundancy) وكلما زادت درجة الفائضية في مكان ما زادت موثوقية خدمة الإنترنت فيه.

وما هي خدماتها؟

وتُتيح الإنترنت التي تمتد حالياً عبر أكثر من ١٧٠ دولة خدماتٍ عديدة منها البريد الإلكتروني (E-mail) (انظر شكل ١-٢)، ونقل الملفات باستخدام بروتوكول نقل الملفات (File Transfer Protocol- FTP)، وخدمة تِلنت (Telnet) التي تُتيح الوصول إلى أجهزة كمبيوتر بعيدة (Remote Computer Access)، واللوحات الإخبارية (bulletin boards)، ومجموعات الأخبار (newsgroups)، إضافةً إلى الخدمة الأكثر أهمية، ألا وهي خدمة شبكة الويب العالمية (World Wide Web- WWW) التي نمت بسرعة هائلة خلال التسعينيات (انظر شكل ١-٣).



(شكل ١-٢) خدمة البريد الإلكتروني



(شكل ١-٣) خدمة شبكة الويب العالمية

وقد سخر العديد من التقنيات والوسائط لإيصال خدمات الإنترنت، نذكر منها: الألياف الضوئية (fiber optics)، وكوابل البث التلفزيوني (cable television wires)، إضافة إلى الأقمار الصناعية Satellite. وشجعت الإنترنت قدوم وتطوير العديد من التطبيقات مثل: المكتبات والمتاحف الافتراضية (virtual libraries and museums)، والألعاب (games)، والشركات

والأعمال الإلكترونية (e-businesses)، إضافةً إلى التعاملات المالية عبر الإنترنت (Online monetary transactions).

ومن يمتلك هذه الشبكة؟

أما من يمتلك الإنترنت، فلا بد وأن تعرف أنها حصيلة جهود وإسهامات مشتركة لعدد كبير من المنظمات والمؤسسات والمعاهد التي تسهم بأنظمتها الحوسبية وبمواردها في خدمة وصيانة وتحديث هذه الشبكة. وبناءً عليه، لا يستطيع أي شخص أو مؤسسة (حكومية أو غير حكومية) أن يدّعي ملكية الإنترنت أو يدّعي السيطرة الكاملة عليها.

وبالمقابل، تُمارس شركات رائدة في قطاع تكنولوجيا المعلومات نفوذها عبر وضع معايير لابد للأنظمة (من أجهزة وبرمجيات) أن تتوافق معها. وإلى جانب ذلك، فقد بدأ العديد من الحكومات في سنّ قوانين خاصة بالإنترنت.

ومن الهيئات والمنظمات التي تلعب دوراً مهماً في مجال الإنترنت:

[IETF \(The Internet Engineering Task Force\)](#) ⚠

هيئة عالمية كبيرة تفتح باب الاشتراك فيها لجميع مصممي الشبكات. والدور الرئيس لهذه الهيئة هو تطوير الإنترنت، وتقديم حلول للمشاكل التقنية التي قد تواجهها الإنترنت.

[IESG \(The Internet Engineering Steering Group\)](#) ⚠

هيئة تقوم بإدارة نشاطات IETF، إضافةً إلى مراجعة المعايير التي تضعها IETF.

[W3C \(The World Wide Web Consortium\)](#) ⚠

هيئة تشجّع تطوير المعايير المفتوحة للويب مثل (HTML لغة النص المترابط).

[IAB \(Internet Architecture Board\)](#) ⚠

هيئة للاستشارات التكنولوجية تقدّم استشاراتها وتوجيهاتها لمجموعة IETF، كما تحدّد IAB الهيكلية العامة للإنترنت وعمودها الفقري.

[ISOC \(Internet Society\)](#) ⚠

جمعية متخصصة تضم في عضويتها مجموعة كيانات تشكّل مجتمعةً اقتصاد الإنترنت (أفراد، وإدارات حكومية، وشركات، ومؤسسات، وهيئات غير ربحية). وتبدي هذه الجمعية آراءها في السياسات والممارسات المتعلقة بالإنترنت. وتسعى هذه الجمعية التي تُشرف على كل من IAB و ISOC إلى تعزيز ورفع مستوى استخدام وتطوير وصيانة الإنترنت.

[ICANN \(The Internet Corporation for Assigned Names and Numbers\)](#) ⚠

مؤسسة غير ربحية تتولّى إدارة عناوين IP وأسماء المجالات (Domain names).

[InterNIC \(Internet Network Information Center\)](#) ⚠

هيئة تتولّى تخصيص أسماء المجالات.

ما معنى WWW

كلكم يكتب ثلاث حروف في بداية كل عناوين المواقع التي يزورها على الإنترنت ألا وهي (www) وهذه الحروف هي اختصار لجملة World Wide Web أو اختصاراً Web أو W3. عزيزي الطالب، الويب Web أيضاً ترمز أحياناً إلى شبكة تربط جميع أجهزة العالم، مما يتيح لجميع الأجهزة المربوطة مع بعضها البعض في الشبكة (الويب Web) للاتصال ببعضها، وهذه الأجهزة موصلة ببعضها عبر بروتوكول معتمد متعارف عليه في الشبكة Web ألا وهو HTTP والذي يرمز إلى Hyper Text Transfer Protocol. ولذلك نحن نكتب في بداية عنوان أي موقع نريد أن نزوره هذه الحروف http://www ثم نكتب اسم الموقع وامتداده، فهذا السطر يعني أننا نريد زيارة والإطلاع على محتوى موقع معين موجود على شبكة www والذي نود الاتصال به عبر البروتوكول http.

أما البروتوكول، فهو عبارة عن طريقة أساسية لا بد منها لدخول المواقع. مع العلم أنه توجد أيضاً بروتوكولات أخرى تهتم أصحاب المواقع ويتم استخدامها وفق الهدف من زيارة الموقع.

مقدمة إلى الويب

يمثل الويب Web كافة المحتويات التي يتم مشاركتها أو وضعها أو الإطلاع عليها من خلال الإنترنت.

فمثلاً، تضع وزارة التربية والتعليم أرقام جلوس طلاب الثانوية العامة على الإنترنت، ومن ثم، يمكنك من أي مكان الوصول إلى رقم جلوسك بمجرد حصولك على اتصال بالإنترنت. وهكذا المدرس، يمكنه وضع مقررات الدراسة والتدريبات والإمتحانات وغيرها من المواد على الموقع الخاص به، ثم يقوم الطلاب بالوصول إليها بصورة سهلة وسريعة. عزيزي الطالب، بإمكانك أن تتخيل وجود أي شئ على الإنترنت، ومن أي نوع، وبأي حجم.

مرة أخرى نؤكد على أن شبكة الإنترنت هي عبارة عن مجموعة كبيرة من الأجهزة حول العالم مربوطة مع بعضها البعض، هذه الأجهزة اعتمد أصحابها بروتوكول HTTP للاتصال ببعضهم البعض، ولكن بعض الأجهزة خصصها أصحابها ليضعوا عليها بيانات وملفات تستطيع الأجهزة الأخرى المربوطة بالشبكة استعراضها، وهذه الأجهزة تسمى بالخوادم Servers وهي أجهزة كمبيوتر عادية لكن مواصفاتها تعتبر عالية ومتقدمة جداً.

أما الأجهزة التي تقوم بتصفح البيانات الموجودة في أجهزة الخادم Server فتسمى العميل Client، وأجهزة العميل حتى تتصفح البيانات الموجودة على الخوادم تحتاج إلى برنامج يسمى

المتصفح Explorer وهناك عدة أنواع من المتصفحات يعتبر أبرزها وأكثرها ثباتاً هو برنامج Internet Explorer التابع لشركة مايكروسوفت.

وماذا عن العنوان الرقمي IP؟

كل خادم Server على شبكة الانترنت له عنوان رقمي يسمى IP Address اختصاراً لـ Internet Protocol، يتم ربطه باسم النطاق الـ URL عبر وسيلة تسمى DNS اختصاراً لـ Domain Name System، وبعد أن تجد الشبكة WEB العنوان المطلوب تقوم بالدخول إلى الخادم وإرسال البيانات المطلوبة إلى الجهاز العميل Client وتظهر له البيانات ضمن شاشة المتصفح (انظر شكل ٤-١).



(شكل ٤-١) وتظهر له البيانات ضمن شاشة المتصفح

هذا هو مبدأ عمل الانترنت، نحن ما يهمنا هنا هوشيء واحد فقط، هو الخادم Server، فنحن نكوننا سنتعلم تصميم وتطوير مواقع الويب باستخدام برنامج Microsoft® Expression® Web، فنحن سنكون الطرف الخادم ضمن هذه الشبكة، حيث سنقوم بعمل مواقع وبرامج نعرضها على جهاز خادم حتى يستطيع العملاء (في أي مكان) تصفح هذه البيانات.

مقدمة إلى HTML

والسؤال الذي أتمنى أن يكون قد دار بخلدك الآن، هوكيف يتم عرض البيانات عبر شاشة برنامج المتصفح؟

وهنا يأتي دور لغة HTML والتي تشير إلى الاختصار Hyper Text Markup Language ، فهي المسئولة عن عرض البيانات على شكل صفحات في المتصفح أو المستعرض، فـ لغة HTML هي عبارة عن مجموعة من الأوامر التي يفهمها المتصفح بطريقة خاصة ويحولها إلى صفحة بيانات يعرضها بشكل منسق وجميل للعميل.

وهذه الأوامر تسمى Tags (الأوسمة) فنحن عندما نريد تعلم البرمجة بواسطة HTML إنما نقوم بحفظ هذه الأوسمة Tags ومعرفة وظيفة كل وسم ، أي ما الناتج الذي سيظهر في المتصفح إذا كتبنا وسمًا معينًا. يمثل الويب Web كافة المحتويات التي يتم مشاركتها أو وضعها أو الإطلاع عليها من خلال الإنترنت.

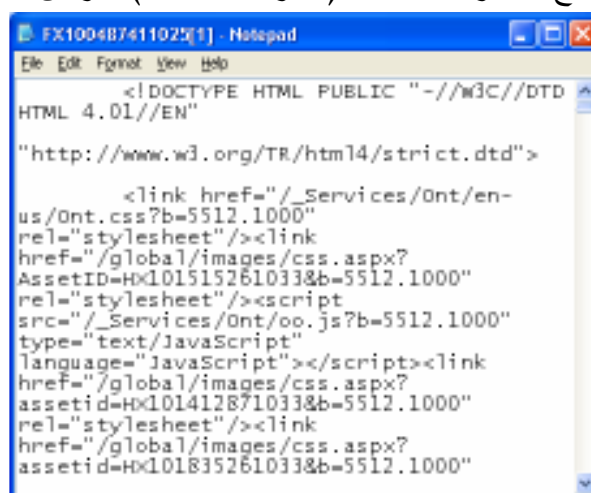
تصفح كود HTML

وهو ما يمكنك تطبيقه بالفعل باستخدام الخطوات الآتية:

تأكد أنك داخل الصفحة المطلوبة داخل برنامج المتصفح IE.

اختر الأمر View من قائمة Source.

تظهر نافذة برنامج المفكرة Notepad (انظر شكل ١-٥) تعرض الكود الخاص بها.

A screenshot of a Notepad window titled 'FX100487411025[1] - Notepad'. The window contains HTML code. The code starts with a DOCTYPE declaration: <!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN". It then includes a link to a DTD: "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">. Next, it includes a CSS file: <link href="/_Services/Ont/en-us/Ont.css?b=5512.1000" rel="stylesheet"/>. It also includes a JavaScript file: <script src="/_Services/Ont/oo.js?b=5512.1000" type="text/JavaScript" language="JavaScript"></script>. Finally, it includes another CSS file: <link href="/global/images/css.aspx?assetid=HX101412871033&b=5512.1000" rel="stylesheet"/>. The code ends with another link to a CSS file: <link href="/global/images/css.aspx?assetid=HX101835261033&b=5512.1000".

(شكل ١-٥) نافذة برنامج المفكرة Notepad

ليس بالضرورة أن تستوعب أكواد وسطور الشاشة السابقة. إلا أننا نطمح إلى ذلك.

قللي بالك

مقدمة إلى XHTML

وهو التطور الطبيعي للغة HTML. حيث تتميز بوجود تطورات كثيرة وحديثة ساعدت على سرعة تصميم المواقع والصفحات.

في صفحات الـ XHTML تكون بنفس الفكرة التي يتبعها معظم المبرمجين والمصممين سواء في الإخراج من صفحات HTML لكن تكون الاضافة الوحيدة هي إضافة سطر الكود التالي ليكون في أعلى كل صفحة:


```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

مع الوضع في الاعتبار ألا يكون قبلها مسافات فارغة Whitespaces أى المسافات التى قد تصدر عن بعض المحررات اوبرامج FTP.

ثم يتم تحديد نوع الصفحة والمصحح لها من خلال الـ:

DOCTYPE

الذى يعمل على إعلام برنامج المتصفح أن نوع هذه الصفحة XHTML والذى يساعده على محاولة تصحيح بعض الأخطاء أثناء عرضها على الإنترنت ويوضح لمواقع التحقق من كود HTML أنه كود XHTML اذا لم تأخذه تلقائياً من الصفحة. لذا يجب ألا تخلو أى صفحة منها.

هناك ٣ أنواع للوظيفة DOCTYP

❶ للصفحات الصحيحة الخالية تماماً من الاخطاء والتي تعتمد كلياً على صفحات الـ CSS ولا نستخدم فيها أى كود مثل STYLE الذى قد تضيفه لتغيير خواص معينة على كائن معين والتي تعتمد على المتصفحات الجديدة فقط بدا من IE٥ مثلاً.

```
<!DOCTYPE HTML  
PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Strict//EN"  
"DTD/XHTML1-strict.dtd">
```

❷ وهي الأكثر شيوعاً فى الاستخدام، وذلك لدعهما للكثير من الخيارات والتي قد تسهل عليك قليلاً مثل STYLE MOTHEd والذى يساعدك على تحديد خصائص كائن معين فى وقت العرض مثل:

```
<div style="color:#ff٩٩٠٠"></div>
```

```
<!DOCTYPE HTML  
PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"  
"DTD/XHTML1-transitional.dtd">
```

❸ وهو مختص بالإطارات Frames (انظر الكود التالي):

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML ٤.٠١ Frameset//EN"  
"http://www.w٣.org/TR/HTML٤/frameset.dtd">
```

وبالتالى، سيكون لدينا القالب التالى (انظر الكود التالى):

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>  
<!DOCTYPE HTML  
PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Strict//EN"  
"DTD/XHTML1-strict.dtd">
```

أو:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>  
<!DOCTYPE HTML
```

```
PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"DTD/XHTML1-transitional.dtd">

<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Frameset//EN"
"http://www.w3.org/TR/HTML4/frameset.dtd">
```

أما عملية رأس وتذييل الصفحات Header & Footer فهي تشبه تماماً طريقة كتابة الكود في HTML القديم وهويتكون من:

```
<HTML>
  <head>
  </head>

  <body>
  </body>
</HTML>
```

لكن مع تغيير طفيف يظهر من الكود التالي:

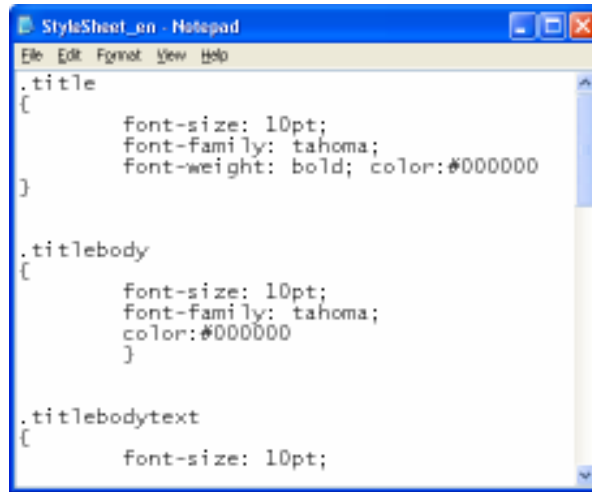
```
<HTML xmlns="http://www.w3.org/1999/XHTML" xml:lang="en" lang="en">
  <head>
  </head>

  <body>
  </body>
</HTML>
```

مقدمة إلى CSS

الرمز CSS يشير إلى المصطلح Cascade Style Sheet. وهي الصفحة التي يتم تسجيل خصائص التنسيق والإخراج لمحتوى صفحات الويب. بحيث توفر عليك الوقت بشكل كبير، فبدلاً من تطبيق التنسيق على محتوى صفحات الويب بصورة متكررة، نقوم بتخزين هذه الخصائص في صفحة أنماط تنسيق موزعة CSS، ونصمم كافة صفحات الويب بأن نقرأ هذه الخصائص منها مباشرة. لذلك، فالفكرة العامة من CSS، هي أنها طريقة جديدة لترتيب محتويات موقعك من نصوص وروابط Links وصور Images، وكل ما تضعه في موقعك ويمكنك من تحديد مكان كل شيء بالتحديد كما أن نمط التنسيق Style الذي تحدده في أعلى الصفحة سينطبق على كل محتويات الصفحة.

فمثلاً يمكنك تغيير شكل كل الأكواد التلقائية في HTML مثلاً لو استخدمت title وهو أكبر عنوان من العناوين في الحالة العادية سيظهر بالحجم والشكل المفروض كما يحدده المتصفح ولكن عن طريق صفحة خصائص التنسيق Style Sheet يمكنك تغيير شكل العنوان title وإعطائه شكل وإطار ولون كما تريد، نفس الشيء مع العنوان titlebody (انظر شكل ٦-١).



(شكل ٦-١) نمط التنسيق Style الذي تحدده في أعلى الصفحة سينطبق على كل محتويات الصفحة

مقدمة إلى JavaScript

المتخصصون في برمجة وتطوير الويب معجبون جدًا بهذه اللغة. وعلى الرغم من أن الاسم نفسه يوحي بأن هذه اللغة لها علاقة بلغة Java العتيقة، وهذا ليس صحيحًا، وكلمة Script قد توحي بأنها ليست لغة برمجة حقيقية كاملة، بل شيء أقل من ذلك، إلا أننا جميعًا لا يكاد يخلو عمل احترافي من أعمالنا المتناثرة على الويب من هذه اللغة الجميلة والمتقدمة.

وسوف نتناول التعريف عنها من خلال سرد وشرح النقاط التالية:

- أ لغة JavaScript كان اسمها في البداية LiveScript.
- أ اللغة طورت في شركة Netscape لكي تكون لغة برمجة صفحات مواقع الويب فقط.
- أ اكتسبت اللغة سمعة سيئة بسبب التطبيق السيء لها، لكن تحسن مستوى اللغة ولا زالت سمعتها تعاني من تاريخها.
- أ نعتقد بأن كل الكتب التي تتحدث عن لغة JavaScript لم تعرضها بالشكل الأمثل ولا تصلح لمن يريد تعلم اللغة لأول مرة لأنها تحوي أخطاء كثيرة.
- أ حاولت شركة SUN Microsystems التعاون مع شركة Netscape لكي تجعلها لغة البرمجة المستخدمة في Netscape، لكن لم ينجح الاتفاق بينهما، وغير اسم LiveScript إلى JavaScript لأسباب غير معروفة.
- أ قائمة شركة مايكروسوفت بإنشاء محرك Engine خاص لها أسمته Jscript وهو الذي يستخدم في نظام Windows ومتصفح إكسبلورر Internet Explorer.
- أ الكثير من الناس يظنون أن لغة Jscript تختلف عن JavaScript لكنهما في الحقيقة متشابهتان لكن بأسماء مختلفة.
- أ حاولت Netscape تحويل لغة JavaScript إلى مواصفات قياسية لكي لا تقوم مايكروسوفت بالسيطرة على اللغة والتحكم في سوق المتصفحات، وأصبح لدينا

مواصفات قياسية لهذه اللغة تسمى ECMAScript.

أ لغة JavaScript لا تستخدم في المتصفحات فقط لكن في العديد من البرامج والخوادم Servers.

مقدمة إلى XML

عزيزي الطالب، وأنت في أول الطريق، ولكي تفهم لغة XML، من الأفضل فهم فكرة تمييز البيانات. يقوم الناس بإنشاء المستندات منذ قرون وبسبب طول المدة يقومون بتمييز هذه المستندات. على سبيل المثال، يقوم مدرسو المدارس بوضع علامات في كل وقت. فهم يريدوا من الطلاب نقل فقرات وتوضيح جمل وتصحيح أخطاء إملائية وهكذا. يُعد تمييز المستند هو الطريقة التي نقوم من خلالها بتعريف البنية والمعنى والمظهر الشكلي للمعلومات الواردة في المستند.

فبدءً من الورق المكتوب بين يديك، والكتاب الذي تقرأ، والملخص الذي تذاكر فيه، تجد أن عملية تمييز نص أو فقرة أو موضوع ما، من أهم الإجراءات التي تتخذها وربما بشكل متناسق وموحد لكل نوعية معينة من البيانات.

هكذا الأمر مع لغة XML. حيث تحتوي مستندات HTML و XML على بيانات محصورة بين علامات، وهذا هو وجه التشابه بين نهاية كل لغة. في HTML، تقوم العلامات بتعريف مظهر البيانات وجوهرها — تتجه العناوين إلى هنا، وتبدأ الفقرة من هناك، وهكذا في XML، تقوم العلامات بتعريف بنية البيانات ومعناها — ماهية البيانات.

عند وصف بنية البيانات ومعناها، فإنك تجعل عملية إعادة استخدام البيانات ممكنة بأي عدد من الطرق. على سبيل المثال، إذا كان لديك كتلة بيانات خاصة بالمبيعات وتم تعريف كل عنصر من عناصر الكتلة بوضوح، يمكنك تحميل فقط العناصر التي تحتاجها إلى تقرير المبيعات، وتحميل عناصر أخرى إلى قاعدة بيانات المحاسبة. إليك طريقة أخرى، يمكنك استخدام نظام واحد لإنشاء البيانات وتمييزها بعلامات XML، ثم معالجة تلك البيانات بأي عدد من الأنظمة بغض النظر عن النظام الأساسي للأجهزة أو نظام التشغيل. وهذه القابلية للنقل هي التي جعلت XML أحد التقنيات الأكثر انتشاراً لتبادل البيانات.

عزيزي الطالب ومبرمج المستقبل، تذكر هذه الحقائق كلما شرعت في العمل:

يتعذر استخدام HTML بدلاً من XML لكن، فإنه يمكن إدراج بيانات XML في علامات HTML

وعرضها في صفحة ويب.

لغة HTML قاصرة على مجموعة معرفة مسبقاً من العلامات يشترك فيها كافة

المستخدمين.

ولكن، تسمح XML بإنشاء أي علامة تحتاجها لوصف البيانات وبنيتها. على سبيل المثال،

افتراض أنك تحتاج إلى تخزين معلومات ومشاركتها حول الحيوانات الأليفة. يمكن إنشاء رمز XML التالي:

```
<?xml version="1.0"?>
<CAT>
  <NAME>Izzy</NAME>
  <BREED>Siamese</BREED>
  <AGE>١</AGE>
  <ALTERED>yes</ALTERED>
  <DECLAWED>no</DECLAWED>
  <LICENSE>Izz١٣٨bod</LICENSE>
  <OWNER>Colin Wilcox</OWNER>
</CAT>
```

يمكن رؤية أن علامات XML تتيح معرفة نوع البيانات التي تراها بالضبط. على سبيل المثال، تعرف أن هذه بيانات حول قطة، ويمكنك بسهولة البحث عن اسم هذه القطة وعمرها وهكذا. تعتبر قدرة إنشاء العلامات التي تقوم بتعريف أي بنية بيانات تقريباً هو ما يجعل XML "قابلاً للامتداد".

لكن لا تخلط بين العلامات في نموذج التعليمات البرمجية تلك مع العلامات في ملف HTML على سبيل المثال، إذا قمت بلصق بنية XML تلك في ملف HTML وعرض الملف في المستعرض، ستظهر النتائج كهذا:

```
Otta Siamese ١ yes no Izz١٣٨bod Colin Wilcox
```

حيث يتجاهل المستعرض علامات XML ويعرض البيانات فقط.

واجهة برنامج Expression® Web ...

تخيل أن هذا البرنامج هو سيارة تقودها، هذه السيارة لابد وأن تكون مُلَمَّاً بكل مكوناتها حتى تُحسن قيادتها. على صغاف صفحات هذا الفصل، نتعرف سوباً على واجهة هذا البرنامج.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- تشغيل البرنامج. 
- نظرة عامة على واجهة البرنامج. 
- نافذة تحرير الصفحات Design. 
- ضبط إعدادات الصفحات. 
- جزء مهام قائمة المجلدات. 
- جزء مهام الخصائص. 
- جزء مهام صندوق الأدوات. 
- جزء مهام البحث. 

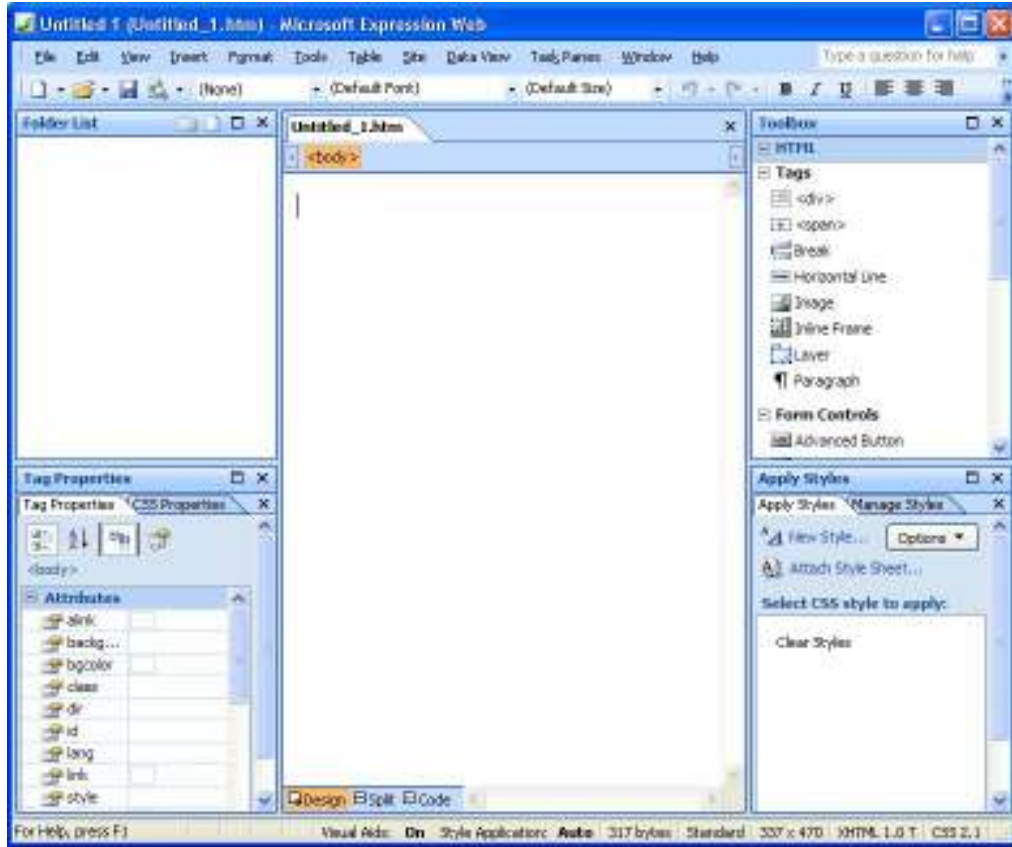
تشغيل البرنامج

يتبع برنامج Microsoft Expression® Web نفس النهج الذي تتبعه بقية البرامج التي تعمل تحت مظلة نظام التشغيل Windows XP بصورة عامة. لذلك يمكنك اتباع الطرق التقليدية في تشغيل البرامج سواء باستخدام قائمة  (انظر شكل ٢-١).



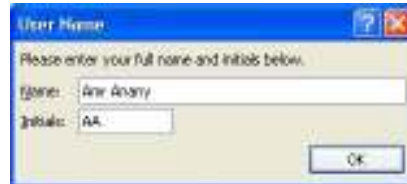
(شكل ٢-١) تشغيل برنامج Microsoft Expression® Web باستخدام قائمة Start

يبدأ البرنامج في العمل وإظهار شاشاته الافتتاحية (انظر شكل ٢-٢). وتظهر على كل جوانبه العديد من المكونات التي تساعدك على إتمام أعمالك بصورة ممتازة.



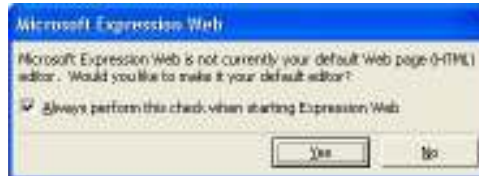
(شكل ٢-٢) نافذة برنامج Microsoft Expression® Web بعد تشغيله للمرة الأولى

إلا أنك لو كنت تقوم بتشغيل البرنامج لأول مرة، فلا تقلق لو ظهر لك مربع حوار صغير يطلب منك إدخال بياناتك (انظر شكل ٢-٣).



(شكل ٢-٣) مربع حوار صغير يطلب منك إدخال بياناتك

وبعد أن تقوم بإدخالها، سيظهر لك مربع حوار آخر (انظر شكل ٢-٤) يخبرك بأن البرنامج ليس هو محرر الويب الافتراضي لديك، ويسألك عن تعيينه مسؤولاً عن أعمال الويب لديك أم لا.



(شكل ٢-٤) يخبرك بأن البرنامج ليس هو محرر الويب الافتراضي لديك

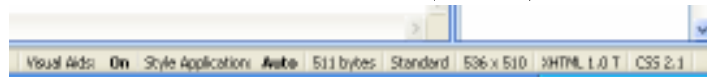
أما الخطوة قبل الأخيرة، فهي ظهور مربع حوار آخر (انظر شكل ٢-٥) يعرض عليك خيارين لتحسين أعمالك التصميمية.

يتمتع برنامج Microsoft Expression® Web بمجموعة خاصة من أشرطة الأدوات Toolbars (انظر شكل ٧-٢) التي تتولى القيام بوظائفه وتحقيق إمكاناته وتنفيذ عملياته. وكما تعودت، ما هي إلا نقرة واحدة على الأداة المطلوبة ليتم تنفيذ العملية المطلوبة (إن كانت متاحة).

بالإضافة إلى شريط المعلومات الذي يقع أسفل نافذة البرنامج (انظر شكل ٨-٢). حيث يعرض عليك معلومات عن الوضع الحالي لبعض وظائف البرنامج، بالإضافة إلى نوع الملف الذي تستخدمه.



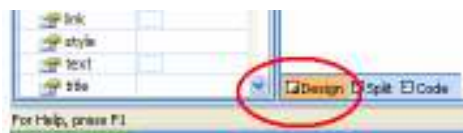
(شكل ٧-٢) أشرطة الأدوات



(شكل ٨-٢) معلومات عن الوضع الحالي لبعض وظائف البرنامج

نافذة التحرير

ويُقصد بها نافذة تحرير محتويات الصفحة أو الموقع الحالي. وهي أول ما يتم تنشيطه بنافذة البرنامج (انظر شكل ٩-٢). وبإمكانك أن تطلق عليها نافذة التصميم أيضاً على اعتبار أن التبويب اسمه "تصميم Design".



(شكل ٩-٢) نافذة تحرير محتويات الصفحة الحالية

ضبط إعدادات الصفحة

في واقع الأمر، نود التأكيد على أن لكل شئ داخل برنامج Microsoft Expression® Web خصائصه التي يتيح لك البرنامج التحكم فيها. فمثلاً، هناك إمكانية ضبط خصائص التنسيق، وخصائص الصفحات، وخصائص عناصر التحكم Controls، وغيرها.

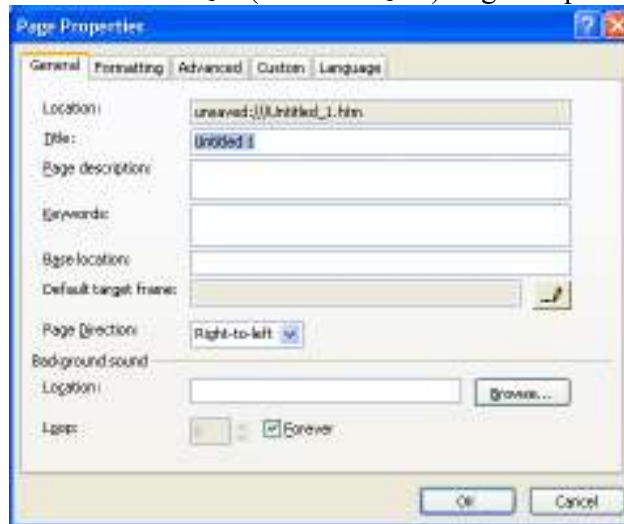
وفي السطور التالية نخبرك بكيفية ضبط خصائص الصفحة التي تقوم بتصميمها الآن:

- ١- تأكد من تشغيل البرنامج بصورة صحيحة.
- ٢- تأكد من أنك داخل الصفحة المراد التعامل مع خصائصها.
- ٣- افتح قائمة File.
- ٤- اختر الأمر Properties (انظر شكل ١٠-٢).



(شكل ١٠-٢) اختر الأمر Properties من قائمة File

يظهر مربع الحوار Page Properties (انظر شكل ١١-٢) يعرض عليك تبويبات متعددة.



(شكل ١١-٢) مربع الحوار Page Properties

٥- يتضمن هذا المربع التبويبات الآتية:
General: لإدخال الوظائف العامة للصفحة مثل عنوانها، والتجاه الافتراضي لمحتوياتها، والتأثير الصوتي المصاحب لها، وغيرها.

Formatting: لتحديد خصائص التنسيق الخاصة بهذه الصفحة (انظر شكل ١٢-٢). حيث يمكنك تحديد ألوان كل عنصر من عناصر الصفحة مثل الارتباطات Links، وغيرها.



(شكل ١٢-٢) التبويب Formatting بمربع الحوار Page Properties
Advanced: وهي مجموعة من الخيارات المتقدمة التي تحدد فيها هوامش الصفحة (انظر شكل ١٣-٢).
 (٢)



(شكل ١٣-٢) التبويب Advanced بمربع الحوار Page Properties
Custom: لتحديد بعض متغيرات النظام بحيث تتواءم الصفحة مع أي متغيرات تطرأ عليها أثناء تصفحها.
Language: لتحديد بعض الخصائص الحيوية للصفحة مثل اللغة المستخدمة فيها، ووالتكويد المستخدم Encoding، وغيرهما.

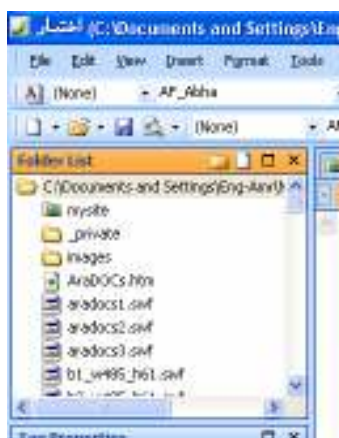
التبويب Tab يعني أن يتم تقسيم مربع الحوار Dialog Box إلى أقسام فرعية. كل قسم يتضمن مجموعة متناسقة من الوظائف والعمليات.



جزء مهام قائمة المجلدات

عزيزي الطالب، أيًا كان استخدامك للكمبيوتر، وأيًا كانت البرامج التي تعمل عليها، فهي تعمل ضمن مجلدات Folders. وهذا الجزء يعرض عليك ليس فقط المجلدات، ولكن أيضًا محتوياتها (انظر شكل ١٤-٢).

الأمر الذي يسهل عليك التعامل مع محتويات الموع أو الصفحة التي تعمل بها.



(شكل ١٤-٢) يعرض عليك هذا الجزء ليس فقط المجلدات، ولكن أيضًا محتوياتها

جزء مهام الخائص

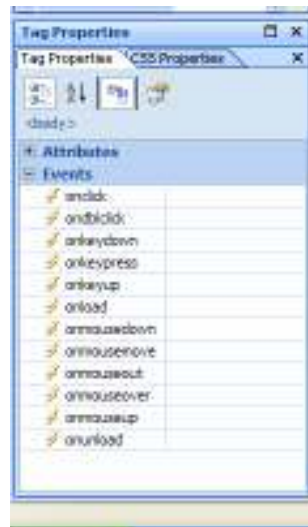
عزيزي الطالب، أيًا كانت البرامج التي تعمل عليها في تصميم وتطوير الويب، وأيًا كانت العناصر التي تقوم بإنشاءها، فلا بد وأن تعلم أن لكل عنصر Control أو مكون Entity أو شيء آخر خصائص معينة قد تختلف أو تتشابه مع مكونات أخرى. ولا بد وأن نتيج لك أداة تصميم وتطوير الويب التي تستخدمها هذه الإمكانية. وهذا ما يفعله برنامج Microsoft Expression®

Web من خلال جزء الخصائص Properties (انظر شكل ٢-١٥).



(شكل ٢-١٥) جزء الخصائص Properties

وكما ترى، فإن هذا الجزء يتضمن تبويبين. الأول (راجع شكل ٢-١٥) يتضمن خصائص الوسم Tag سواء كانت خاصة بسمات المحتوى Attributes أو خصائص الأحداث Events المترتبة على التعامل مع بعض محتويات الصفحة (انظر شكل ٢-١٦).



(شكل ٢-١٦) سمات المحتوى Attributes أو خصائص الأحداث Events

إلا أن التبويب الثاني يتضمن تحديد خصائص التنسيق وفق صفحات CSS (انظر شكل ٢-١٧).



(شكل ٢-١٧) تحديد خصائص التنسيق وفق صفحات CSS

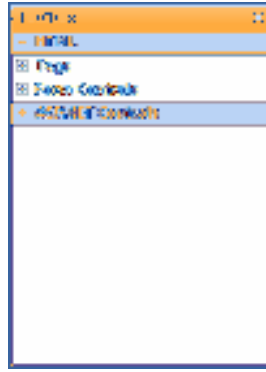
جزء مهام صندوق الأدوات

عزيزي الطالب، أيًا كانت البرامج التي تعمل عليها في تصميم وتطوير الويب، وأيًا كانت العناصر التي تقوم بإنشاءها، فلا بد وأن تعلم أن هناك من الأدوات ما لا يمكن الاستغناء عنها في إطار هذا العمل. ولا بد وأن تتيج لك أداة تصميم وتطوير الويب التي تستخدمها هذه الأدوات، إلا أنها تختلف في حرفيتها من أداة لأخرى. وهذا ما يفعله برنامج Microsoft Expression® Web من خلال جزء صندوق الأدوات Toolbox (انظر شكل ٢-١٨).







(شكل ٢-١٨) جزء مهام صندوق الأدوات Toolbox

وكما ترى، فإن هذا الجزء يتضمن تبويبا واحداً ولكنه يتضمن أكثر من قسم (انظر شكل ٢-١٩).



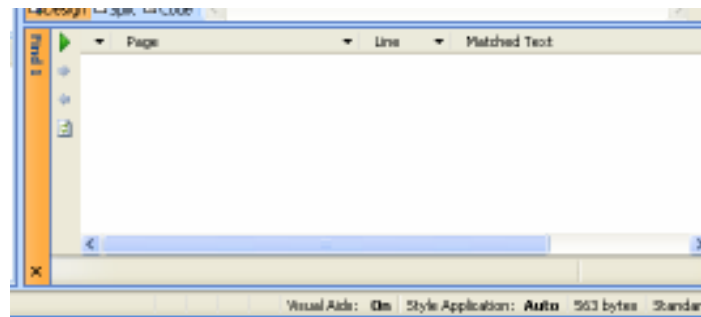
(شكل ٢-١٩) جزء مهام صندوق الأدوات Toolbox يتضمن أكثر من قسم

هذه الأقسام هي:

- HTML 
- Tags 
- Form Controls 
- Asp .NET Controls 

جزء مهام البحث

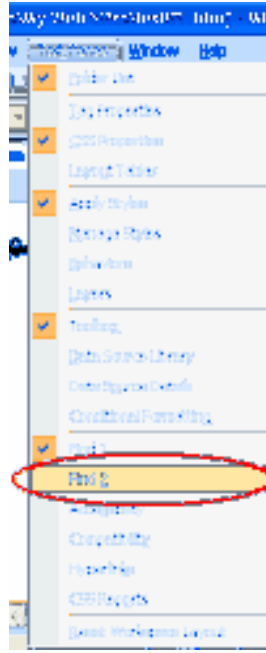
عزيزي الطالب، وماذا بعد أن تكثر أعمالك، وتكثر صفحاتك والمكونات التي تعمل بها. أليس من الأشياء المهمة أن تتيح لك أداة تصميم وتطوير الويب التي تستخدمها إمكانية البحث عن كود، أو سطر، أو أي شيء آخر لا تعرف مكانه؟ إن هذا بالفعل ما يقوم به برنامج Microsoft Expression® Web من خلال جزء مهام البحث Find (انظر شكل ٢-٢٠).



(شكل ٢-٢٠) جزء مهام البحث Find

وكما ترى، فإن البرنامج يساعدك على إجراء عمليتي بحث في نفس الوقت (انظر شكل

٢-٢١).



(شكل ٢-٢١) إمكانية إجراء عملية بحث أخرى

أما عن مربع حوار البحث والاستبدال Find and Replace (انظر شكل ٢-٢٢)، فحدث ولا حرج حيث يتيح لك البحث بصورة احترافية كبيرة، بل واختيار إظهار النتائج في أي من مربعي الحوار المختارين.



(شكل ٢-٢٢) مربع حوار البحث والاستبدال Find and Replace

أساسيات مواقع الويب

لكل شيء أساسياته، وبما أنك تهدف إلى إنشاء صفحات ومواقع ويب، فلم لا نتناول أساسيات مواقع الويب، وكيفية التعامل معها. على ضفاف صفحات هذا الفصل، نتعرف سريعًا على أساسيات مواقع الويب.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- 🔗 ما المقصود بـ "ويب".
- 🔗 ما المقصود بموقع ويب.
- 🔗 مكونات موقع الويب.
- 🔗 ما قبل إنشاء موقع ويب.

ما المقصود بال "ويب"

ظهر الويب إلي الوجود في عام ١٩٩١ على يد "تيم برنرز لي" الفيزيائي البريطاني الذي كان يعمل في أحد المختبرات الأوروبية. وكان هذا العالم يبحث عن طريقة فعالة تساعد زملائه من علماء المختبر على مشاركة أفكارهم.

وكان النظام الذي ابتكره "برنرز لي" يعتمد على إمكانية وجود إشارات Bookmarks في كل مستند إلكتروني لتشير إلى مستندات أخرى، تلك الإشارات اصطلح فيما بعد على تسميتها روابط Hyperlinks أو Links، وبالتالي يستطيع أي شخص ممن لهم الحق استعراض تلك المستندات التنقل مباشرة من مستند إلي آخر طالما أن هناك روابط تشير من مستند إلي آخر، ولعلك تري أن كل ما ذكرناه هنا شيء بديهي وطبيعي جدا خصوصا إذا كنت تتعامل مع الويب بشكل دوري إلا أن الخطوة التي قام بها "تيم برنرز لي" كانت خطوة ثورية في تاريخ شبكة الإنترنت والتعامل الشبكي مع المحتويات المختلفة.

وخلال السنتين الأولى والثانية من عمر النظام الجديد كان العلماء والباحثون هما الذين يستخدمون الويب على نطاق ضيق، أما في بداية عام ١٩٩٣، فقد كان هناك نحو ٥٠ خادم للويب Web Server، بعد ذلك وفي شهر نوفمبر من نفس العام ظهر أول مستعرض للويب يدعم إمكانية عرض الوسائط المتعددة Mullimedia، وقام بإعداده مجموعة من المبرمجين Developers بمركز تطبيقات السوبر كمبيوتر NCSA في الولايات المتحدة الأمريكية وسُمي Mosaic.

ولأن مستعرض الويب Mosaic كان برنامجا مجانياً، فبعد مرور أقل من ستة شهور فقط على إصداره وصل عدد مستخدميهِ إلى ٢ مليون مستخدم، وكان لمستعرض الويب Mosaic الفضل في زيادة شعبية الويب فلقد زاد عدد مستخدمي الويب بنسبة ٣٦٠ ألف بالمائة في عام ١٩٩٣ وحده، وبعد ذلك بفترة قصيرة أصبح الويب ثاني أشهر خدمة من خدمات شبكة إنترنت (بعد البريد الإلكتروني).

بإمكانك الآن إدراج أي نوع من أنواع البيانات سواء كانت ثابتة Static أو تفاعلية Dynamic داخل صفحة الويب.



ستتعلم لاحقا كيفية التعامل مع هذه المحتويات وكيفية إدراجها بالصفحات التي تقوم بتصميمها.



الوسائط المتعددة Multimedia تعني أنواعا كثيرة من البيانات مثل النصوص Text، والرسوم Drawing، والصور Images، والصوت Sound، والفيديو Video، وغيرها من أنواع البيانات (المحتوى).



أهمية الويب

هناك بعض العوامل التي جعلت من الويب وسيلة أساسية لنشر المعلومات في هذا العصر وجعلنا نهتم باستعراض مواقع ونفكر في تعلم كيفية إنشاء تلك المواقع. فيما يلي شرح لبعض هذه العوامل:

أ. الويب جذاب وسهل الاستخدام

من أهم المميزات التي يوفرها الويب دعمه للوسائط المتعددة، أي أنه يوفر إمكانية عرض الألوان والصور والتسجيلات الصوتية ولقطات الفيديو، والذي ساعد على ذلك ظهور مستعرضات الويب Web Browsers التي تدعم عناصر الوسائط المتعددة مثل Mosaic و Internet Explorer و Netscape و Opera وغيرها.

ناهيك عن سهولة التعامل مع مستعرضات الويب بقليل من التدريب خصوصاً وأن تلك المستعرضات قد استفادت من واجهات العمل الرسومية التي توفرها أنظمة التشغيل حالياً.

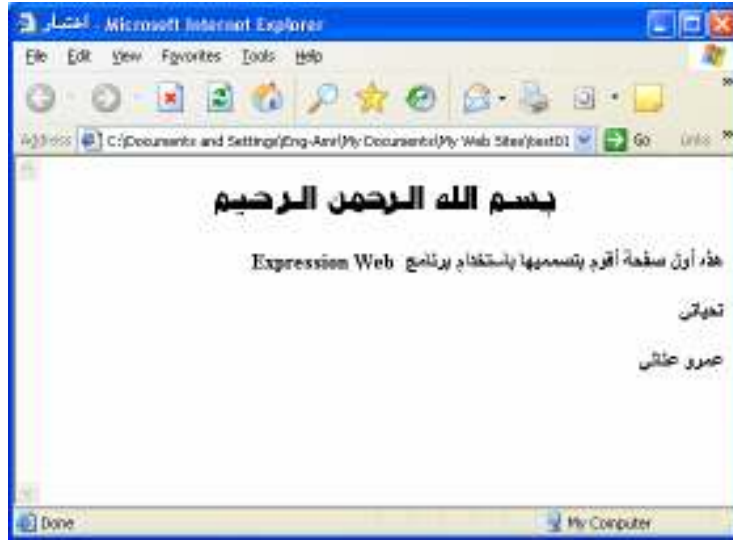
أ. الويب من السهل إنشاء مواقع

من الأمور الهامة التي شجعت الكثيرين على إنشاء مواقع الويب سهولة إنشاء تلك المواقع، فعندما قام "تيم برنرز لي" بابتكار الويب بني فكرته حول إنشاء صفحات الويب حول لغة HTML أو Hypertext Markup Language والتي تعتبر لغة سهلة التعلم والتطبيق ولا تتطلب دراية عميقة بالبرمجة بمعناها المعروف.

بخلاف ذلك وإذا كنت تري أن لغة HTML صعبة الاستخدام يمكنك استخدام العديد من البرامج التي توفر لك إمكانية تصميم صفحات الويب بحيث أن ما تراه (انظر شكل ٣-١) هو ما ستحصل عليه عند نشر الموقع (انظر شكل ٣-٢).



(شكل ٣-١) المحتوى أثناء إدخاله



(شكل ٢-٣) المحتوى بعد نشره

مما يعني أن عملية تصميم الصفحة في هذه الحالة لن تختلف كثيرًا عن تصميم أي مستند من خلال برنامج من برامج تنسيق النصوص، ولا يتطلب هذا الأسلوب أن تكون لك معرفة بلغة HTML، ومن أشهر هذه النوعية من البرمجيات والادوات هو برنامج Microsoft Expression® .Web

أ الويب متعدد وممتد

الويب ليس مجرد صفحات جميلة مزينة بالألوان والصور ولكن الويب كنز ثمين من المعلومات، وأهم ما يميز تلك المعلومات أنها متجددة باستمرار فأغلب مواقع الويب تتجدد محتوياتها بشكل دوري لتعرض لك معلومات جديدة وبالتالي ستجد أن مواقع الويب لا تقتصر زيارتها على مرة واحدة فقط طالما أنك ستجد في كل زيارة شيئاً جديداً، وفي نفس الوقت عملية تحديث مواقع الويب نفسها عملية بسيطة وغير مكلفة بالنظر إلى وسائل النشر التقليدية الأخرى، فإذا أردنا مثلاً تحديث محتويات هذه المادة التعليمية وإصدار طبعة جديدة منها سنجد أن العملية تتطلب إعادة تصميم الكتاب وطباعته مرة أخرى، كما أن السادة الطلاب والمدرسون سيضطرون إلى شراء الطبعة الجديدة، وستصبح الطبعة القديمة غير مفيدة، فضلاً عن أن عملية التصميم والطباعة والتوزيع تستغرق وقتاً طويلاً. كما سيضطر قارئ الكتاب إلى الانتظار حتي يحصل على نسخته الجديدة، بينما في حالة الويب سيتمكن زوار الموقع من استعراض المعلومات الجديدة بمجرد انتهاء عملية التحديث التي لا تستغرق في أغلب الأحيان سوى بضع دقائق.

أ التوازي والتسلسل في عرض محتويات الويب

من ناحية أخرى فإن الويب يوفر لزواره إمكانية الحصول على المعلومات بطريقة متسلسلة ومتوازية في نفس الوقت بينما لا تستطيع وسائل النشر التقليدية الأخرى عرض المعلومات إلا بطريقة متسلسلة فقط، انظر مثلاً إلى الصفحة التي تقرأها حالياً من هذا الكتاب وستجد أن الطريقة الوحيدة لقراءتها أن تبدأ القراءة بالترتيب من بداية الصفحة إلى نهايتها ويمكنك إتباع نفس

الطريقة فى قراءة صفحات الويب إضافة إلى أن صفحات الويب توفر بعدا جديدا للقراءة يتمثل فى وجود الروابط Links الموجودة فى هذه الصفحات، تلك الروابط عادة ما توفر لك إمكانية الوصول مباشرة إلى صفحات أو معلومات أخرى ذات صلة بمحتويات الصفحة التي تقرأها حاليا.

أ الويب متعدد الأنظمة ومتعدد الخدمات

الويب شأنه شأن سائر خدمات شبكة إنترنت الأخرى لا يعتمد على أنظمة التشغيل التي تعمل عليها الأجهزة التي يستخدمها زوار موقعه، وبالتالي إذا كنت تقوم بإنشاء موقعك على جهاز يعمل بنظام Windows ٢٠٠٠ على سبيل المثال سيستطيع من لديهم أجهزة تعمل بنظام Windows Me أو Windows XP أو UNIX أو Macintosh أو غيرها من أنظمة التشغيل الأخرى استعراض موقعك ومطالعة محتوياته بشرط أن تكون تلك الأجهزة لديها اتصال بشبكة إنترنت ومثبت عليها أي مستعرض لصفحات الويب مثل Internet Explorer أو Netscape أو غيرها، ولا شك فى أن هذه الميزة شجعت كثيرا من ازدهار الويب كوسيلة لنشر المعلومات لأن مصمم مواقع الويب سيقوم بإعداد الموقع مرة واحدة فقط وسيصبح بإمكان جميع رواد الويب استعراض موقعه.

أ خدمات الويب ليست فقط عرض بيانات

وهي أن مستعرضات الويب Web Browsers يمكن استخدامها ليس فقط فى استعراض مواقع الويب ولكن يمكن استخدامها أيضا فى الوصول إلى الكثير من الخدمات والموارد على شبكة إنترنت، حيث بإمكانك تضمين الصفحات التي تقوم بإنشائها روابط تشير إلى مواقع خدمة "جوفر" Gopher أو "بروتوكول نقل الملفات" FTP أو مجموعة من "مجموعات الأخبار" Newsgroup أو عنوان بريد إلكتروني أو حتى ملف من الملفات التي قد تكون صورة أولقطة فيديو أو برنامج، وكل ذلك جعل من الويب الخدمة الأكثر جاذبية بالنسبة لمستخدمي شبكة إنترنت.

أ مرة أخرى نؤكد، خدمات الويب ليست حكرا على أحد

رغم المزايا العديدة التي يتمتع بها الويب تبقى الميزة الأساسية للويب كونه مفتوح للجميع، فالويب ليس مملوكا لأحد، ولا توجد جهة تحدد من يمكنه أن يكون له موقع ومن لا يمكنه ذلك، ولا توجد جهة تتحكم فى نوعية المعلومات المنشورة على الويب، فإى شخص بإمكانه إنشاء موقع على الويب وأى شخص بإمكانه استعراض مواقع الويب بصرف النظر عن موقعه الجغرافي، أصوله العرقية، توجهاته، هواياته، اهتماماته.

مكونات الويب

جميع مواقع الويب يجب أن تحتوي على بعض أو كل أنواع البيانات المتاحة. فحتمًا لابد من وجود نصوص أو صور على الأقل بصفحات هذا هذا الموقع (انظر شكل ٣-٣).

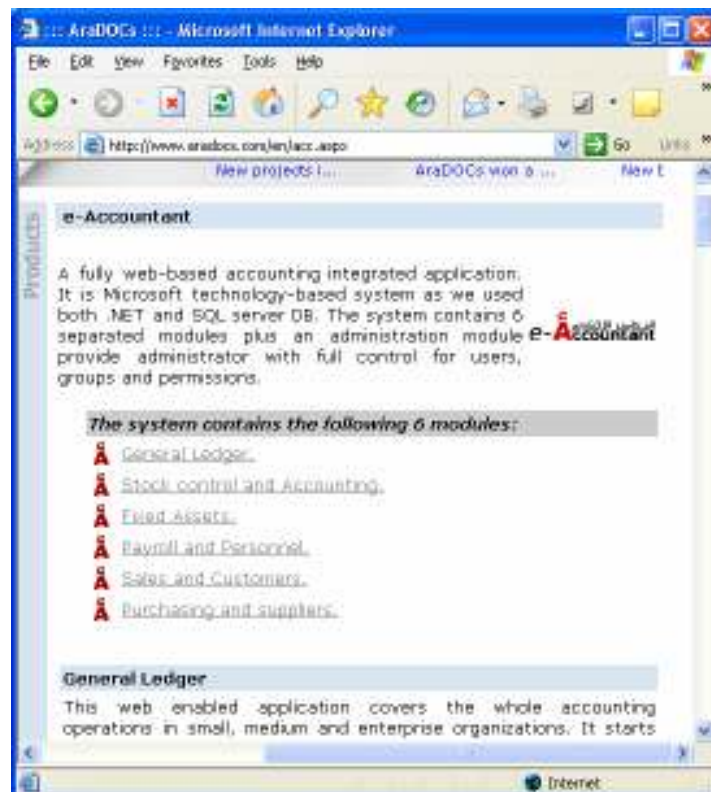


(شكل ٣-٣) لابد من وجود نصوص أوصور على الأقل بصفحات هذا الموقع

ويمكننا تلخيص تلك العناصر في الآتي:

أ. النصوص

النصوص هي العنصر الأساسي لتكوين محتويات مواقع الويب. ومع البدايات الأولى للويب كانت مواقع الويب تعتمد على النصوص بشكل أساسي، ذلك لأن مستعرضات الويب التي كانت موجودة وقتها لم يكن بإمكانها أنواع أخرى من المحتويات (انظر شكل ٣-٤).



(شكل ٤-٣) النص هو العنصر الأساسي لتكوين محتويات مواقع الويب

وعندما تقوم بإعداد موقعك على الويب ستجد أنه بإمكانك تنسيق النصوص كما هي الحال في تنسيق المستندات التقليدية التي تنتجها بواسطة Microsoft Word، إذ بإمكانك استخدام خطوط Fonts مختلفة وبإمكانك جعل النص أسود عريض Bold أو مائل Italic ويمكنك تحديد محاذاة النص وغيرها من العمليات العادية في تنسيق النصوص.

أ الصور Images

عملاً بالمقولة الصينية الشهيرة "ربما تساوي صورة، ألف كلمة"، ووفقاً لتطور الويب وقدرة متصفحات الويب Web Browsers على التعرف على وقراءة أنواع أخرى من البيانات، أصبحت الصور عنصراً أساسياً في مواقع الويب، وعادة ما تكون الصور الموجودة في صفحات الويب بإحدى النوعين التاليين GIF أو JPG (انظر شكل ٥-٣).



(شكل ٥-٣) عادة ما تكون الصور الموجودة في صفحات الويب بإحدى النوعين التاليين GIF أو JPG

وتتميز هاتان الصيغتان بأن الصور التي يتم حفظها بها تكون بحجم صغير من ناحية المساحة التخزينية وبالتالي تستغرق تلك الصور فترة أقل عند تحميلها من قبل مستعرض الويب.

هناك العديد من البرامج التي يمكنك من خلالها إعداد الصور التي ستضعها في صفحات موقعك مثل Adobe Photoshop و Paint Shop Pro وغيرها.



أ الروابط Links

الروابط Links تمثل الفكرة الأصلية التي قام عليها الويب- كما ذكرنا سابقاً- وبالتالي توفر الروابط Links وسيلة أساسية لاستعراض مواقع وصفحات الويب ولا تكاد صفحة من صفحات الويب تخلو من الروابط. والروابط يمكن أن تنقلك إلى جزء آخر داخل نفس الصفحة أو إلى صفحة أخرى داخل نفس الموقع أو قد تنقلك إلى موقع آخر (انظر شكل ٦-٣).



(شكل ٣-٦) الروابط قد تنقلك إلى جزء آخر داخل نفس الصفحة أو إلى صفحة أخرى داخل نفس الموقع

أ. الجداول Tables

تُستخدم الجداول أساساً في صفحات الويب الاستخدام التقليدي لها كوسيلة لتنظيم البيانات في شكل منسق ومتكامل (انظر شكل ٣-٧). إلا أن للجداول ميزة مهمة أخرى فهي توفر لك بالإضافة إلى تنظيم المعلومات وسيلة ممتازة لإنشاء تصميمات معقدة لصفحات الويب.

#	Client Name	Tasks' Brief
1	ACAD Consultants	<ul style="list-style-type: none"> IT Training Courses. Conducting IT Training. IT Educational Materials. IT Financial Materials.
2	AcwaSasakura www.acwasasakura.com	<ul style="list-style-type: none"> Web Development. Authorized Content Provider (Business & Technical).
3	Adwan Marketing www.adwanmarketing.com	<ul style="list-style-type: none"> Web Development. Authorized Translation Office since 2005.
4	Ajal Systems - Kuwait www.ajal.com	<ul style="list-style-type: none"> Web Site Administration. SW documentation. SW documentation. technical translation.
5	Al Mohandes Office www.alMohandes.Com	Authorized content provider for all types of contents such as business, marketing, technical, and end-user manuals.
6	Al- Mohandes Soft	<ul style="list-style-type: none"> Web Site Map. Web Site Contents. Company Profile.

(شكل ٣-٧) تُستخدم الجداول في الويب كوسيلة لتنظيم البيانات في شكل منسق ومتكامل

أ. الإطارات Frames

الإطارات Frames هي طريقة من طرق تصميم صفحات الويب وتعتمد على تقسيم نافذة مستعرض الويب إلى عدد من الأقسام (انظر شكل ٣-٨)، كل قسم يسمى إطار Frame ويعرض صفحات أو أنواع مختلفة من البيانات. وعندما يتم عرض صفحة جديدة في أي من تلك الأقسام (الإطارات) تبقى باقي الإطارات دون أي تغيير (انظر شكل ٣-٩).



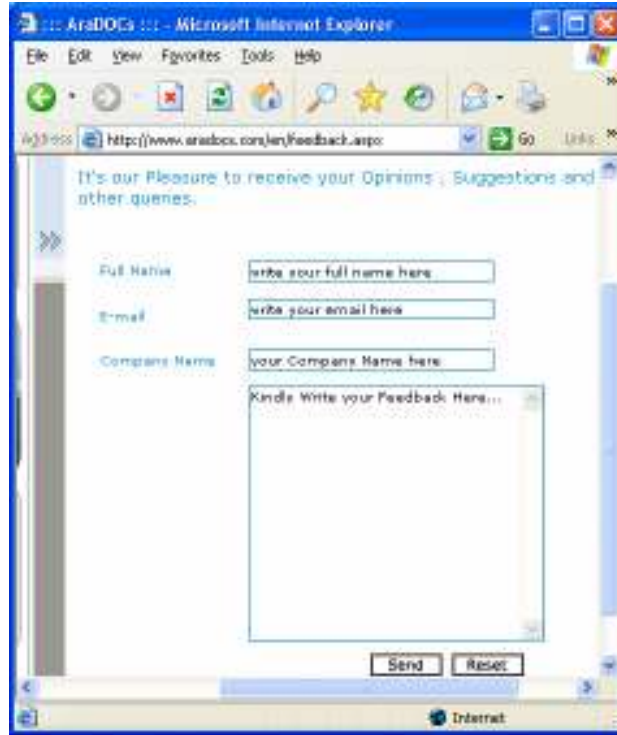
(شكل ٨-٣) تقسيم نافذة مستعرض الويب إلى عدد من الأقسام



(شكل ٩-٣) تبقى باقي الإطارات دون أي تغيير

٨. النماذج Forms

النماذج Forms هي أجزاء من صفحات الويب الهدف منها تجميع بيانات من زائري موقع الويب، ومن خلال النموذج يقوم زائر الصفحة بالإجابة على بعض الأسئلة أو كتابة المطلوب من البيانات (انظر شكل ١٠-٣)، وبعد ذلك يقوم النموذج بإرسال البيانات التي تم إدخالها إلى جزء خاص داخل موقع الويب، وتستخدم النماذج عادة في عمليات الاشتراك داخل موقع ما أو إيداء الرأي أو طلب معلومات إضافية وما إلى ذلك.



(شكل ٣-١٠) نماذج إبداء الرأي في أحد المواقع

أ الوسائط المتعددة Multimedia

عناصر الوسائط المتعددة Multimedia من تسجيلات صوتية أو لقطات فيديو (انظر شكل ٣-١١)، أو بث حي مباشر أصبحت أيضاً من العناصر الشائعة في مواقع الويب، وأصبحت تمثل عاملاً قوياً من عوامل الجذب، وهناك العديد من مواقع الويب خصوصاً مواقع محطات الإذاعة والتلفزيون التي تقدم على مواقعها تسجيلات من برامجها وأحياناً تقدم بثاً حياً مباشراً لإرسالها من خلال الموقع (انظر شكل ٣-١٢).



(شكل ١١-٣) لقطات صور أو فيديو



(شكل ١٢-٣) موقع البث المباشر لإذاعة القرآن الكريم المصرية

أ عناصر أخرى

العديد من مواقع الويب تحتوي على بعض العناصر الأخرى مثل برامج "جافا Java" و "جافا سكريبت JavaScript"، وبرامج CGI وعناصر Flash وكلها أدوات تضيف إمكانيات محسنة لمواقع الويب وتستخدم في العديد من الخدمات الموجودة في تلك المواقع مثل البحث عن المعلومات على الويب والاتصال بقواعد البيانات وبرامج التدريب عن بعد وما إلى ذلك.

ما قبل إنشاء موقع ويب

في واقع الأمر، ما أسهل الآن أن تقوم بإنشاء صفحة أو موقعًا ونشره على شبكة الإنترنت. إلا أننا نرغب في أن نخبرك بأهم ما نوصي به قبل الخوض في إنشاء موقعك الأول على شبكة الإنترنت. فيما يلي قائمة بأهم نصائح تصميم وتطوير المواقع:

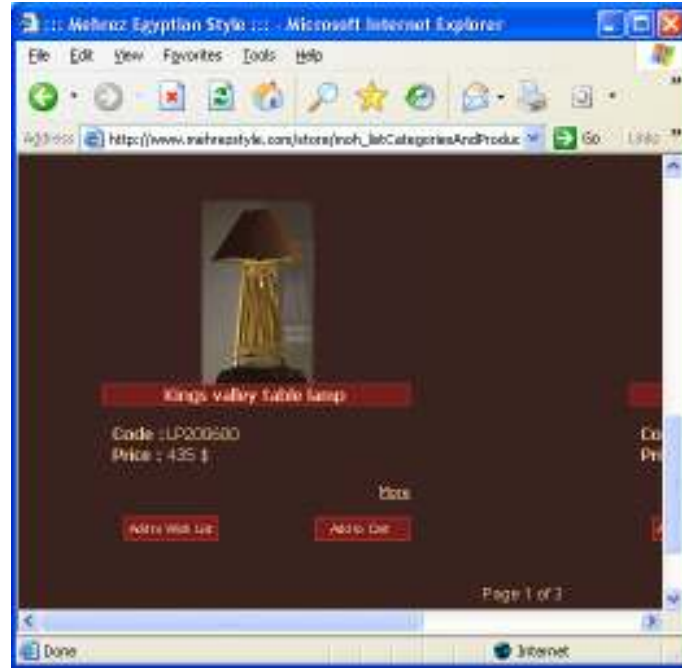
حدد ما تريد أن تقوله قبل أن تبدأ

لماذا نقوم بإعداد هذا الموقع؟، وما هي الرسالة التي يحملها؟، ومن هم زوار الموقع؟، الإجابة على الأسئلة الثلاثة السابقة هي الخطوة الأولى التي يجب القيام بها عند إنشاء أي موقع، فالإجابة على الأسئلة السابقة ستحدد -في كثير من الأحيان- الطريقة التي ستتبعها في تصميم ونشر الموقع.

على سبيل المثال إذا كان الموقع المراد العمل به مخصص لشركة ما، فلن تحتاج في هذا الموقع إلى عناصر البهرجة والإبهار، لأن زوار هذا النوع من المواقع يريدون دائما الوصول إلى المعلومة التي يبحثون عنها بسرعة ولا يهتمون كثيرا بالألوان والصور الجميلة والخطوط المزينة (انظر شكل ٣-١٣)، أما إذا كنت تقوم بإنشاء موقع للتجارة الإلكترونية يتم من خلاله بيع مجموعة من السلع فيجب أن يحتوي الموقع على مجموعة من الصور للمنتجات التي يعرضها الموقع (انظر شكل ٣-١٤) ومن الأفضل أن يحتوى أيضا على عدد من لقطات الفيديو التي توضح طريقة عمل تلك المنتجات وما إلى ذلك.



(شكل ٣-١٣) موقع جاد لإحدى الشركات



(شكل ٣-١٤) موقع تجارة إلكترونية

أما إذا كان موقعك موجهًا للأطفال (انظر شكل ٣-١٥) فمن الواجب أن يحتوي على الكثير من الألوان والصور الشيقة والأصوات الملفتة وبعض الرسوم المتحركة لجذب انتباه الأطفال للمعلومات التي يقدمها الموقع.



(شكل ٣-١٥) موقع به مواد طفولية

أكتب بوضوح وباختصار

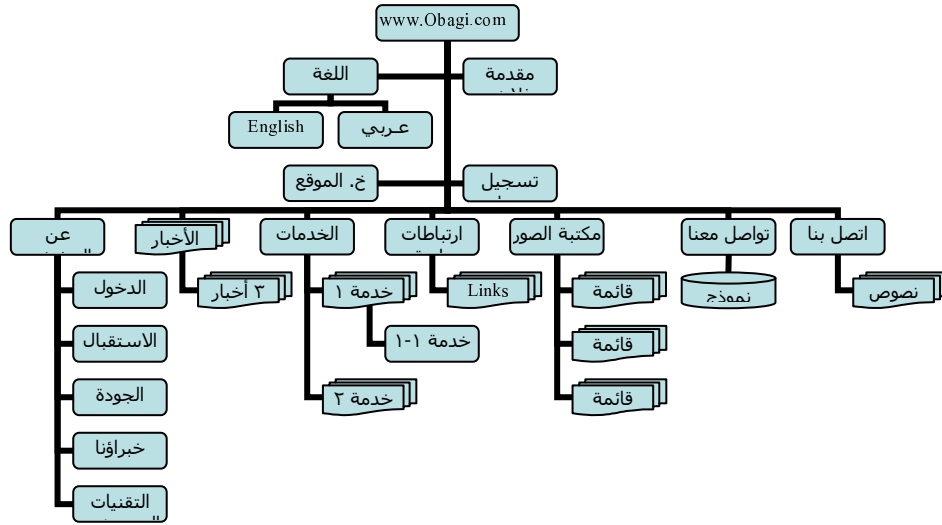
القراءة من تختلف عن القراءة من على شاشة الكمبيوتر، فزائر موقع الويب يريد أن يحصل على المعلومة التي يريدتها بسهولة وسرعة، لذا حاول كتابة موضوعات الموقع بوضوح.

تحديد وظيفة كل صفحة

الصفحات التي لا تؤدي وظيفة مهمة داخل موقعة تؤثر سلبيًا على الموقع بالكامل فهي تؤدي إلى زيادة وقت التحميل عند استعراض الموقع كما أنها تؤدي إلى تعقيد الموقع وتزيد من صعوبة التعامل معه، فلا تقم بتقسيم المعلومات على عدد من الصفحات بدوب سبب قوي وإذا كان هناك موضوعان يسيران معا في اتجاه واحد فضعهما في صفحة واحدة.

تعرف على طريقك باستخدام خريطة

بمجرد أن تصبح لديك المعلومات التي تريد عرضها داخل الموقع، قم بتقسيمها وتصميم خريطة موقع تلخص الموقع بالكامل (انظر شكل ١٦-٣).



(شكل ١٦-٣) خريطة لمحتويات وصفحات أحد المواقع

اتباع قواعد التصميم الجيد

على الرغم من أن الويب وسيلة جديدة للنشر فلا يعني ذلك أن يُلقَى المصممون بكل ما تعلموه في عالم النشر وراء ظهورهم، فالكثير من القواعد التي يتبعها المصممون لجعلوا من تصميمات المجالات والصحف تصميمات جذابة يمكن تطبيقها على تصميمات صفحات الويب.

اجعل لصفحات موقعك مظهرًا مميزًا

من المهم أن يشعر زائر موقعك عند استعراضه لكل صفحة بأنه لا يزال داخل نفس الموقع (انظر شكل ١٧-٣)، ولن تستطيع الوصول إلى ذلك إلا إذا تواصلت مع زوار الموقع وجعلت لصفحات موقعك مظهرًا مميزًا. لذا، احرص على ألا تستخدم ألوانًا مختلفة من صفحة لأخرى، وإذا كنت تستخدم صورًا كخلفية لصفحات الموقع فلا تجعل لكل صفحة صورة مختلفة، وحرص على وضع الروابط التي تشير إلى صفحات الموقع الأخرى في نفس المكان من كل صفحة.



(شكل ٣-١٧) أين أنا الآن في موقعك؟

عدم الإفراط في استخدام الصور

من الصعب أن تتجاهل استخدام الصور عند تصميم موقع من مواقع الويب، ولكن يجب أن تستخدمها بدون أفرط. فلا داعي لاستخدام عدد كبير من الصور إلا إذا كانت تؤدي وظيفة أساسية في الصفحة وابتعد بقدر الإمكان عن الصور ذات المساحات الكبيرة (انظر شكل ٣-١٨)، وحاول دائما تجربة استعراض صور موقعك في أطوار مختلفة قبل إدراجها بالموقع.



(شكل ٣-١٨) وابتعد بقدر الإمكان عن الصور ذات المساحات الكبيرة

إيضاح وسيلة الإتصال بالموقع

من الضروري أن تتعرف على آراء الزوار في المواد التي يحتويها الموقع وطريقة تنظيمه وتصميمه، لذا أحرص على وضع طريقة للاتصال بك في صفحة من صفحات موقعك مثل عنوان بريدك الإلكتروني ووضح لزوار الموقع رغبتك في تلقي أرائهم لتستطيع بعد ذلك

تصحيح الأخطاء وتحسين الموقع.

بدء العمل ...

والآن، وبعد أن تعرفنا سويًا على العديد من المعلومات التي حتمًا ستساعدك على التعامل بفهم واستيعاب مع تصميم وتطوير مواقع الويب، ما رأيك لو بدأنا في التعامل مع برنامج Microsoft® Expression® Web لتطبيق هذه المفاهيم.

تابع فصول هذا الباب لتعرف ما نرمي إليه:

أ الفصل الرابع: إنشاء المواقع مع Expression® Web .

أ الفصل الخامس: أساسيات تحرير المستندات.

أ الفصل السادس: التعامل مع الكود Code.

إنشاء المواقع مع Expression® Web

والآن، وبعد أن تعرفت على أساسيات إنشاء مواقع الويب، الآن، ننتقل سويًا إلى التعرف على كيفية إنشاء مواقع الويب باستخدام برنامج Microsoft Expression® Web.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- إنشاء مواقع الويب.
- إغلاق مواقع الويب.
- فتح مواقع الويب.
- إعادة تسمية موقع ويب.

إنشاء مواقع الويب

الآن وبعد أن تعرفنا في الفصل السابق على أغلب أساسيات التعامل مع مواقع الويب، نعود الآن لنعرف يمكنك إنشاء مواقع الويب باستخدام برنامج Microsoft Expression® Web.

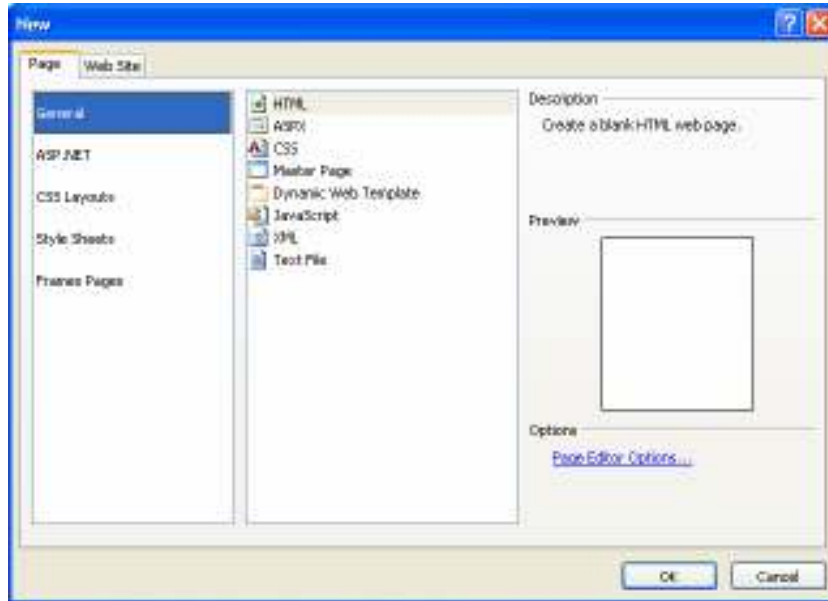
تابع الخطوات الآتية لتعرف كيف يتم إنشاء المواقع في هذا البرنامج:

١- استخدم الطريقة التقليدية لتشغيل البرنامج بصورة صحيحة.

٢- افتح قائمة File.

٣- اختر الأمر New...

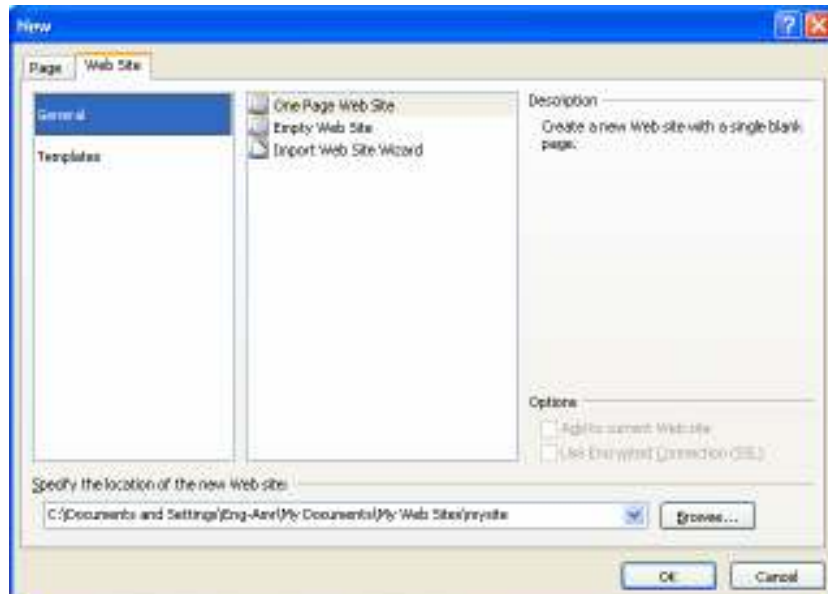
يظهر مربع الحوار New (انظر شكل ٤-١).



(شكل ٤-١) مربع الحوار New

٤- قم بتنشيط التبويب Web Site.

يظهر مربع الحوار New بخيارات مختلفة (انظر شكل ٤-٢).



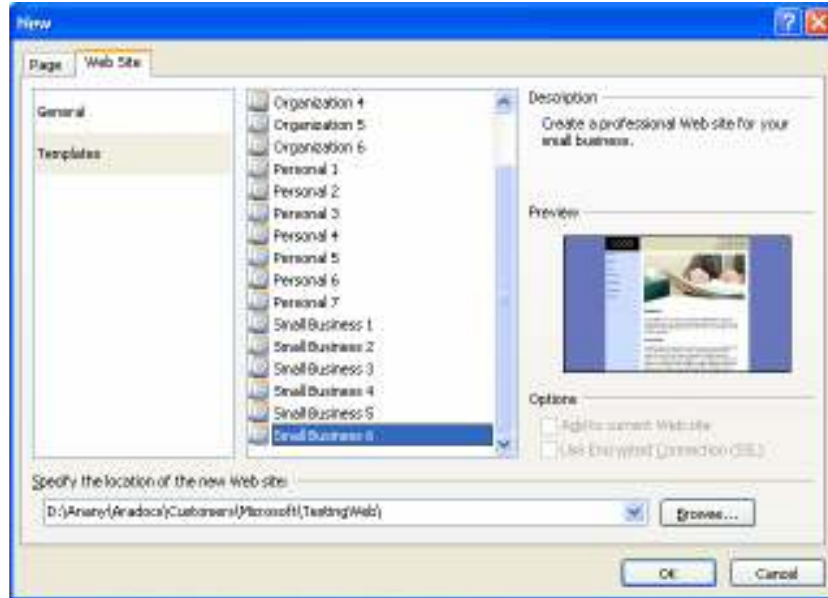
(شكل ٢-٤) مربع الحوار New بخيارات إنشاء موقع جديد

٥- قم باختيار نوع الموقع من الجانب الأيسر.

٦- حدد نوع القالب المراد استخدامه في إنشاء الموقع الجديد.

٧- حدد مكان حفظ الموقع الجديد.

يظهر مربع الحوار New بالخيارات المختارة (انظر شكل ٣-٤).



(شكل ٣-٤) مربع الحوار New بالخيارات المختارة لإنشاء موقع جديد

٨- انقر الزر .

يقوم البرنامج بالبدا في إنشاء الموقع وفق القالب المختار، وإظهار محتوياته في كل جوانب نافذته (انظر شكل ٤-٤).

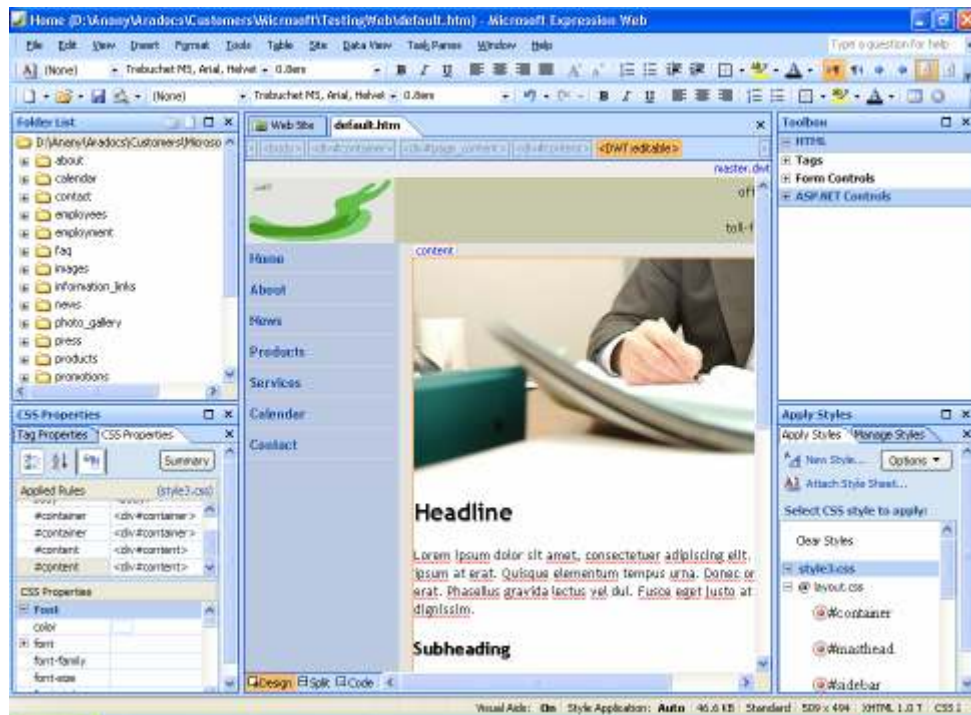


(شكل ٤-٤) إظهار محتويات الموقع المختار في كل جوانب نافذة البرنامج

والآن يمكنك التعامل مع الموقع من خلال كافة أدوات وإمكانات البرنامج بصورة طبيعية.

إغلاق مواقع الويب

الآن وبعد أن قمت بإنشاء موقع ويب جديد، وظهرت محتوياته أمامك بصورة تقليدية (انظر شكل ٤-٥)،

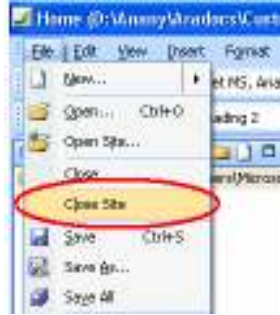


(شكل ٤-٥) إظهار محتويات الموقع المختار في كل جوانب نافذة البرنامج

تابع الخطوات الآتية لإغلاقه.

١- استخدم الطرق التقليدية لإغلاق الصفحات المفتوحة مثل ضغط مفتاحي Ctrl + F.

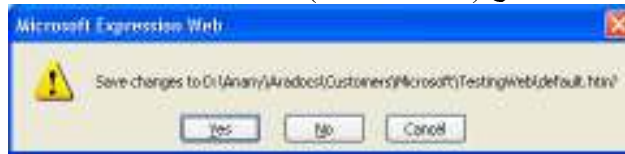
٢- اختر الأمر Close Site من قائمة File لإغلاق المواقع المفتوحة (انظر الشكل ٤-٦).



(شكل ٤-٦) أمر إغلاق الموقع بقائمة File

سيطلب منك البرنامج حفظ التعديلات التي أجريتها على صفحاته أو مكوناته قبل الخروج (انظر شكل ٤-٧).

فلى بالك



(شكل ٤-٧) سيطلب منك البرنامج حفظ التعديلات قبل الخروج

فتح مواقع الويب

وهنا، هناك طريقتين لفتح مواقع الويب، أولهما الطريقة السهلة والسريعة، والثانية طريقة تقليدية معتادة من أغلب المستخدمين وفي كل البرامج.

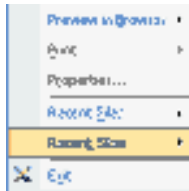
فتح الموقع الأحدث

حيث نتبع فيها الخطوات الآتية:

١- التأكد من تشغيل البرنامج بصورة صحيحة.

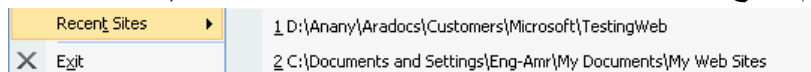
٢- فتح قائمة File.

٣- اختيار الأمر Recent Sites منها (انظر الشكل ٤-٨).



(شكل ٤-٨) أمر Recent Sites بقائمة File

٤- اختيار اسم موقع الويب من القائمة الفرعية للأمر Recent Sites (انظر الشكل ٤-٩).

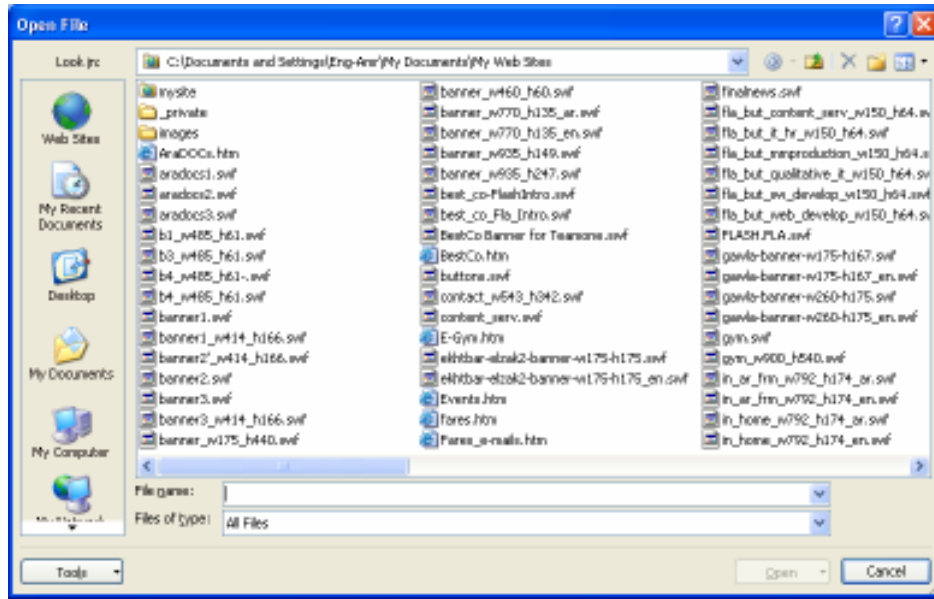


(شكل ٩-٤) اسم موقع الويب من القائمة الفرعية للأمر Recent Sites

فتح الموقع بصورة تقليدية

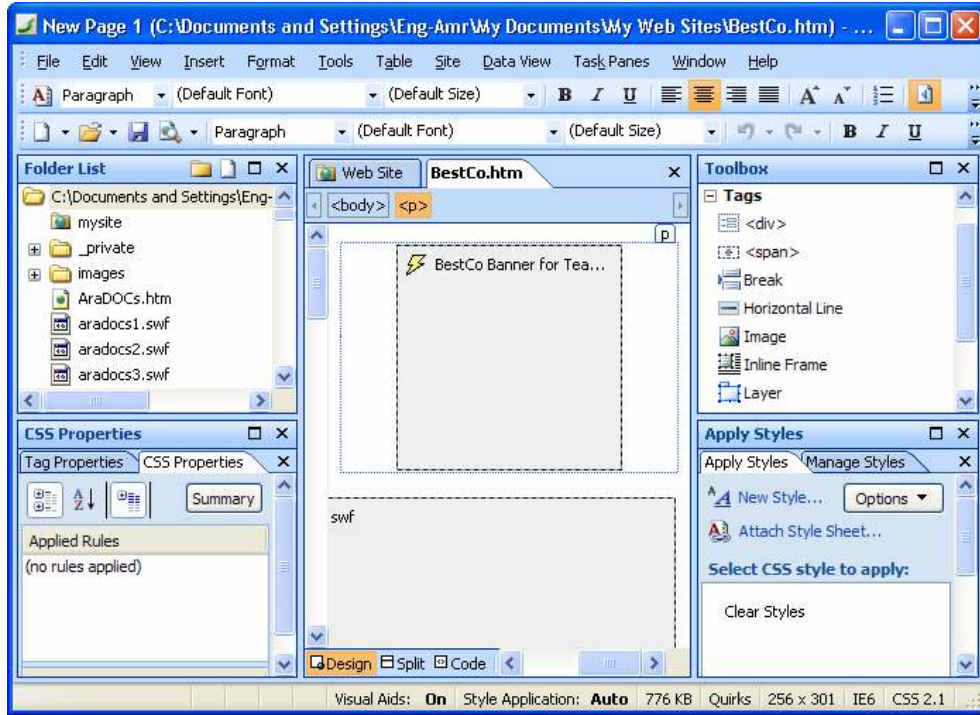
حيث نتبع فيها الخطوات التقليدية الآتية:

- ١- التأكد من تشغيل البرنامج بصورة صحيحة.
 - ٢- فتح قائمة File.
 - ٣- اختيار الأمر Open منها.
- يظهر مربع الحوار Open (انظر شكل ١٠-٤).



(شكل ١٠-٤) مربع الحوار Open

- ٤- تصفح بصورة تقليدية كافة المجلدات التي لديك، لتختار اسم الموقع المراد فتحه.
 - ٥- اختر الموقع ثم انقر الزر Open بصورة تقليدية.
- تظهر صفحة الموقع المختار (انظر الشكل ١١-٤).



(شكل ٤-١١) موقع الويب بعد فتحه داخل نافذة البرنامج

إعادة تسمية مواقع الويب

ربما ترغب في إعادة تسمية أحد مواقع الويب. يتم ذلك من خلال الخطوات الآتية:

- ١- التأكد من تشغيل البرنامج بصورة صحيحة.
- ٢- تأكد من فتح موقع الويب المراد إعادة تسميته.
- ٣- اختيار الأمر Site Settings من قائمة Site (انظر الشكل ٤-١٢).



(شكل ٤-١٢) أمر Site Settings بقائمة Site

يظهر مربع الحوار Site Settings (انظر الشكل ٤-١٣).



(شكل ١٣-٤) مربع الحوار Site Settings

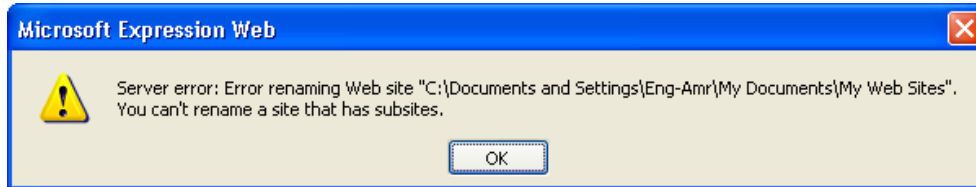
٤- تأكد من تنشيط التبويب General.

٥- اكتب الاسم الجديد في خانة Web name.

٦- انقر الزر .

لن يسمح البرنامج بإعادة تسمية مواقع تحتوي على مواقع فرعية. إذا حاولت فعل ذلك، سيعترض البرنامج (انظر شكل ١٤-٤).

فعلًا بالك



(شكل ١٤-٤) عدم إمكانية إعادة تسمية مواقع تحتوي على مواقع فرعية

أساسيات تحرير المستندات

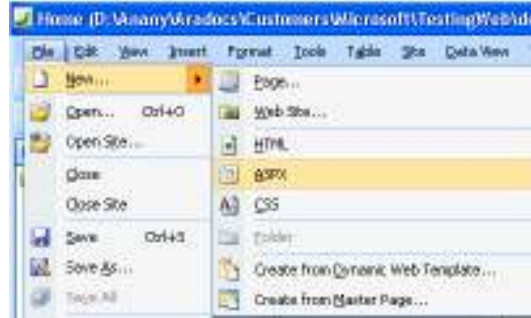
تعتبر صفحة الويب التي تتعامل معها باستخدام برنامج Microsoft Expression® Web مثلها مثل المستند الذي تقوم بتحريره في برنامج Microsoft Word. إلا أننا نتعامل مع هذه المحتويات بشكل مختلف. تعال سوياً نحاول إثبات ذلك على ضفاف صفحات هذا الفصل.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- إنشاء مستند جديد.
- تحديد خصائص الصفحة.
- تحديد نوع الملف DOCTYPE.
- إدراج النصوص Text.
- إدراج الصور Image.

إنشاء مستند جديدة

لابد وأن تعلم عزيزي الطالب أن لفظ مستند Document في برنامج Microsoft Expression® Web تعني أحد أنواع الملفات (الصفحات أو المكونات) التي يمكن إضافتها إلى الموقع. يتضح الأمر بمجرد التأشير بزر الماوس على الأمر New...، وانسدال قائمته (انظر شكل ٥-١).



(شكل ٥-١) محتويات الأمر New...

والتي تتضمن كافة أنواع المستندات التي يمكن لبرنامج Microsoft Expression® Web إضافتها للموقع الذي تعمل به.

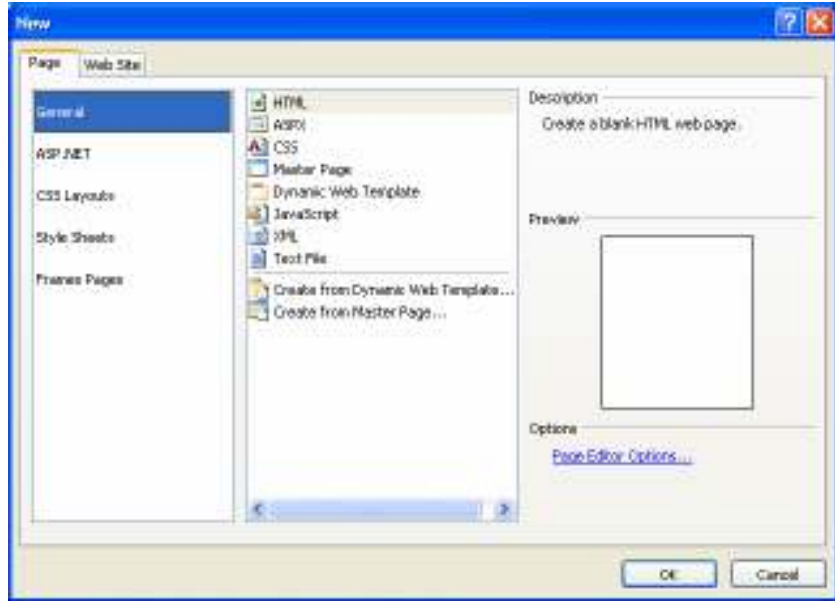
ستتعرف لاحقاً على كافة هذه الأنواع وما يمكن معه إضفاء لمساة الاحترافية على أعمالك.



إنشاء صفحة ويب جديدة

إلا أننا في هذا الجزء، سنقوم بإدراج صفحة ويب Web Page إلى الموقع الحالي. وفيها، نتابع سوياً الخطوات الآتية:

- ١- تأكد من تشغيل البرنامج بصورة صحيحة.
 - ٢- تأكد من فتح موقع الويب المراد إضافة الصفحة الجديدة إليه.
 - ٣- افتح قائمة File.
 - ٤- اختر الأمر New... من قائمة File.
- يظهر مربع الحوار New (انظر شكل ٥-١).



شكل ٥-١ مربع الحوار New

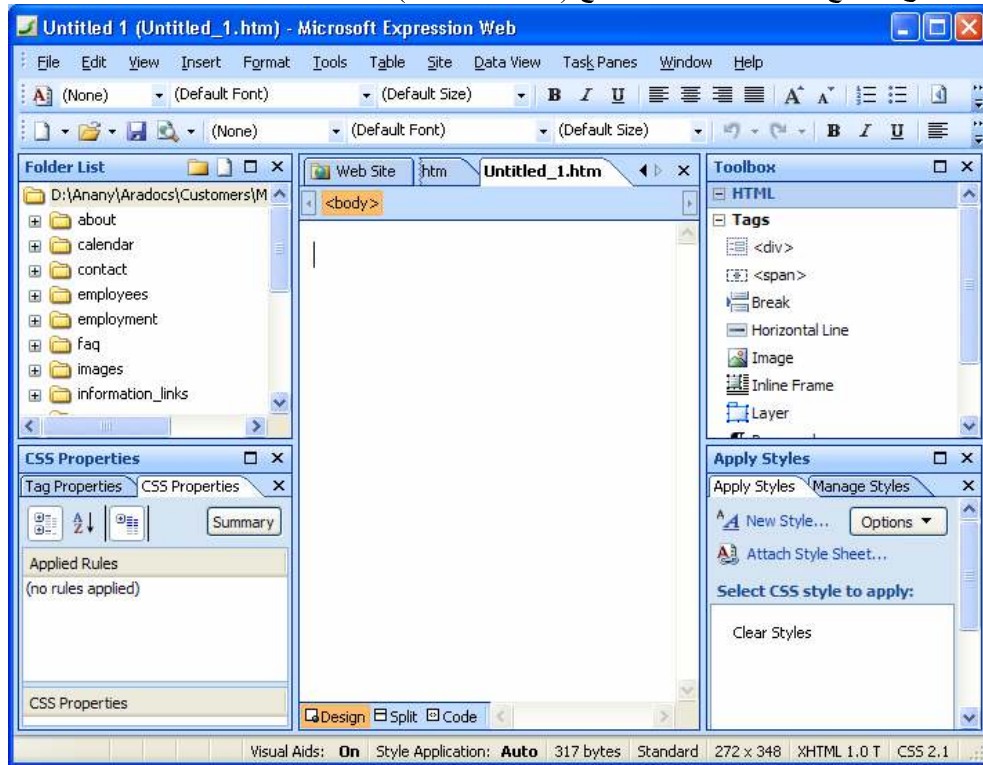
٥- تأكد من اختيار التبويب Page.

٦- نشط النوع General من على يسار مربع الحوار.

٧- نشط المستند HTML من على يمين مربع الحوار.

٨- انقر الزر .

يقوم البرنامج بإدراج صفحة جديدة إلى الموقع (انظر شكل ٥-٢).



شكل ٥-٢ إدراج صفحة جديدة

وما عليك إلا أن تقوم بإدراج محتوياتها بصورة تقليدية.

لا بد وأن تعلم أن الموقع ما هو إلا مجموعة من الصفحات Pages.



تحديد خصائص الصفحة

تابع الخطوات الآتية لتعرف كيف يمكنك التحكم في خصائص الصفحة التي تعمل بها. في السطور التالية نخبرك بكيفية ضبط خصائص الصفحة التي تقوم بتصميمها الآن:

١- تأكد من تشغيل البرنامج بصورة صحيحة.

٢- تأكد من أنك داخل الصفحة المراد التعامل مع خصائصها.

٣- افتح قائمة File.

٤- اختر الأمر Properties (انظر شكل ٥-٣).



(شكل ٥-٣) اختر الأمر Properties من قائمة File

يظهر مربع الحوار Page Properties (انظر شكل ٥-٤) يعرض عليك تبويبات متعددة.



(شكل ٥-٤) مربع الحوار Page Properties

٥- يتضمن هذا المربع التبويبات الآتية:

General ⚠: لإدخال الوظائف العامة للصفحة مثل عنوانها، والتجاه الافتراضي لمحتوياتها، والتأثير الصوتي المصاحب لها، وغيرها.

Formatting ⚠: لتحديد خصائص التنسيق الخاصة بهذه الصفحة (انظر شكل ٥-٥). حيث يمكنك تحديد ألوان كل عنصر من عناصر الصفحة مثل الارتباطات Links، وغيرها.



(شكل ٥-٥) التّبويب Formatting بمربع الحوار Page Properties
Ⓐ **Advanced**: وهي مجموعة من الخيارات المتقدمة التي تحدد فيها هوامش الصفحة (انظر شكل ٦-٥).
 (٥).



(شكل ٥-٦) التّبويب Advanced بمربع الحوار Page Properties
Ⓐ **Custom**: لتحديد بعض متغيرات النظام بحيث تتواءم الصفحة مع أي متغيرات تطرأ عليها أثناء تصفحها.
Ⓐ **Language**: لتحديد بعض الخصائص الحيوية للصفحة مثل اللغة المستخدمة فيها، ووالتكويد المستخدم Encoding، وغيرهما.

التّبويب Tab يعني أن يتم تقسيم مربع الحوار Dialog Box إلى أقسام فرعية. كل قسم يتضمن مجموعة متناسقة من الوظائف والعمليات.



تحديد نوع الملف DOCTYPE.

؟؟؟

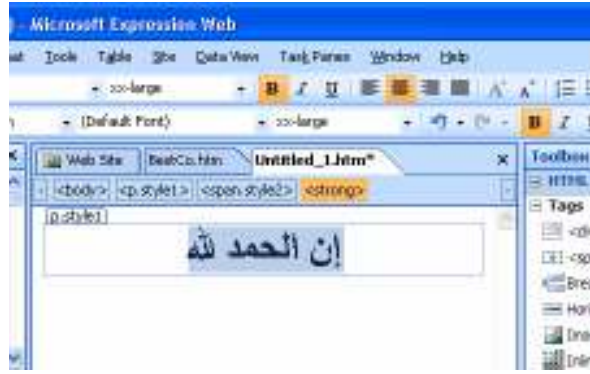
إدراج النصوص

لا يعدو الأمر أكثر من التعامل مع مستند Microsoft Word بصورة تقليدية. فقط تأكد أنك داخل نمط التحرير Design (انظر الشكل ٥-٧).



(شكل ٥-٧) فقط تأكد أنك داخل نمط التحرير Design

ثم تبدأ بالفعل في إدخال النصوص التي تروق لك (انظر شكل ٥-٨)، ثم قم بتنسيقها كما تشاء باستخدام شريط أدوات التنسيق (انظر شكل ٥-٩).



(شكل ٥-٨) إدخال النصوص بصورة تقليدية

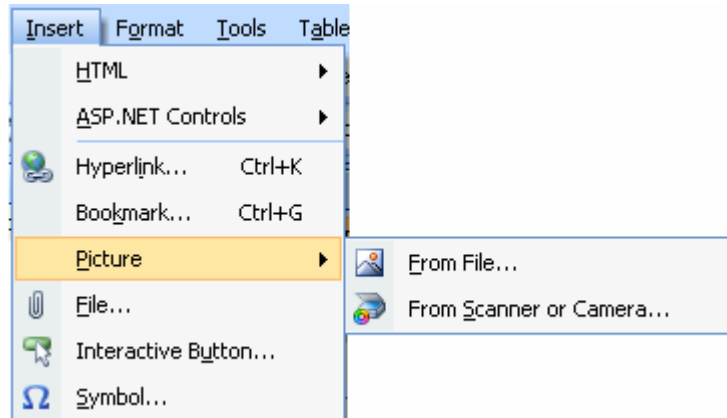


(شكل ٥-٩) تنسيق المحتويات باستخدام شريط الأدوات Formatting

إدراج الصور

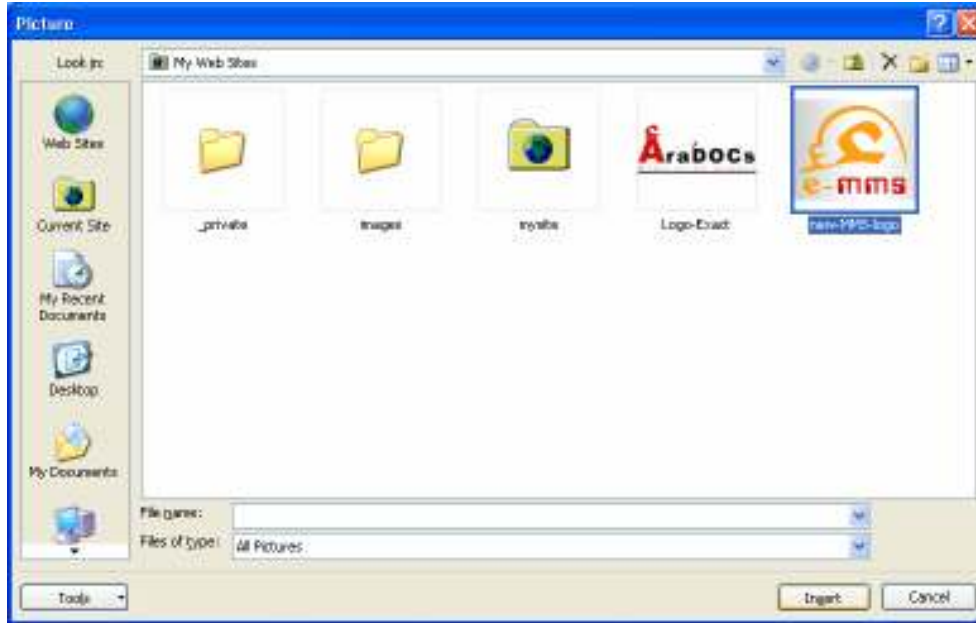
وفي حال توافر الصور المراد إدراجها بالصفحة، تابع الخطوات الآتية لإدراجها:

- ١- تأكد أنك داخل الصفحة المطلوبة.
- ٢- انتقل إلى حيث ترغب في إدراج الصورة.
- ٣- افتح قائمة Insert.
- ٤- اختر الأمر Picture (انظر الشكل ٥-١٠).



(شكل ٥-١٠) الأمر Picture من قائمة File

- ٥- اختر الأمر From File... من القائمة الفرعية المنسدلة.
- يظهر مربع الحوار Picture (انظر الشكل ٥-١١) يطلب منك اختيار الصورة.

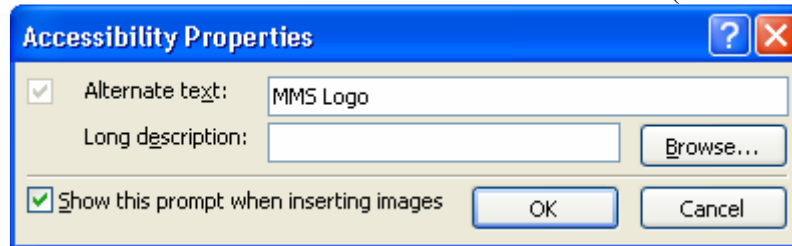


(شكل ٥-١١) اختيار الصورة المراد إدراجها

٦- تصفح مجلداتك حتى تصل إلى الصورة المراد إدراجها بالصفحة.

٧- اختر الصورة، ثم انقر فوق الزر **Insert**.

يظهر مربع الحوار Accessibility Properties يطلب منك إدخال نص بديل يظهر في حالة عدم ظهور الصورة (انظر الشكل ٥-١٢).



(شكل ٥-١٢) إدخال نص بديل يظهر في حالة عدم ظهور الصورة

٨- قم بإدخال النص البديل، ثم انقر فوق الزر **OK**.

يقوم البرنامج بإدراج الصورة المطلوبة بالمكان المحدد (انظر الشكل ٥-١٣).



(شكل ٥-١٣) يقوم البرنامج بإدراج الصورة المطلوبة

التعامل مع الكود Code

عزيزي الطالب، ربما لا تكون مبرمجًا، ولا مطورًا لبرمجيات في يوم ما، ولكن لابد وأنت تتعامل مع برنامج مثل Microsoft Expression® Web أن تعرف كيف يتعامل هذا البرنامج مع الكود. تعال سويًا نحاول التعرف عن قرب على كيفية التعامل مع الكود داخل صفحة ويب.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- أ استعراض الكود.
- أ ضبط إعدادات استعراض الكود.
- أ استخدام الميزة IntelliSense.

واجهة برنامج Microsoft Expression® Web

لو أنك تعاملت مع منتجات أخرى لشركة مايكروسوفت مثل نظام التشغيل Microsoft Windows®، أو نظام أوفيس Microsoft Office System أو برنامج تصميم صفحات الويب Microsoft FrontPage®، ستجد أن الإطار العام لواجهات البرامج يكاد يكون موحدًا ويتبع نفس الأسس للتعامل مع إمكانيات البرنامج الذي تستخدمه.

استعراض المحتويات

وبما أن برنامج Microsoft Expression® Web أداة لتصميم وتطوير مواقع وصفحات الويب، فإنه يُتيح لك إمكانية استعراض محتويات المواقع وصفحات الويب التي تعمل بها باستخدام أكثر من نمط عرض.

أنماط عرض محتويات الويب

هناك ٣ أنماط عرض رئيسية لمحتويات موقع وصفحة الويب التي تعمل بها (انظر شكل ٦-١).



(شكل ٦-١) ٣ أنماط عرض رئيسية لمحتويات موقع وصفحة الويب

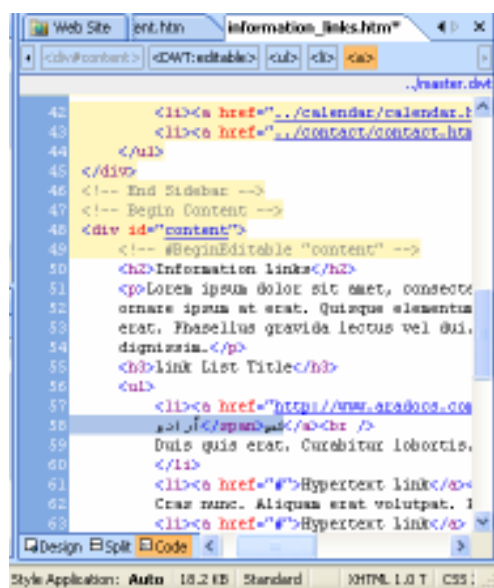
هذه الأنماط هي:

⚠ نمط العرض Design.

لعرض محتويات صفحات الموقع للتحريّر بصورة تقليدية كما لو كنت تتعامل مع مستند Microsoft Word.

⚠ نمط العرض Code.

لعرض الكود المستخدم في إظهار وتصميم وتطوير صفحات الموقع كما لو كنت تتعامل مع مستند برمجي في إحدى أدوات التطوير مثل Microsoft ASP .NET (انظر شكل ٦-٢).



(شكل ٦-٢) نمط العرض Code

نمط العرض Split.

لعرض محتويات صفحات الموقع في الحالتين معاً (انظر شكل ٦-٣).



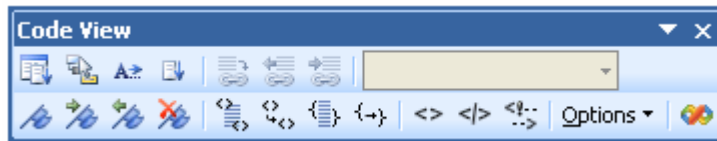
(شكل ٦-٣) نمط العرض Split

استعراض الكود

كما أخبرناك عن نمط العرض Design أنه يعرض محتويات الصفحة بشكلها الطبيعي، فإن نمط العرض Code يعرض عليك الكود البرمجي Code الذي يكون الصفحة في النهاية.

شريط أدوات الكود Code Toolbar

وكعادة البرامج التي تتعامل بحرفية مع كلاً من مستخدميها ومحتوياتها، تجد برنامج Microsoft Expression® Web يتضمن شريط أدوات يحتوي على أدوات التعامل مع الكود (انظر شكل ٦-٤).



(شكل ٦-٤) شريط أدوات يحتوي على أدوات التعامل مع الكود

وهو يقدم لك وصولاً سهلاً إلى العديد من المزايا التي تساعدك على تحرير الكود بصورة مباشرة. فهو يدمج الأوامر التقليدية شائعة الاستخدام بالإضافة إلى ميزات أخرى عديدة تساعدك على إنجاز أعمالك التطويرية بصورة جيدة.

ضبط إعدادات استعراض الكود

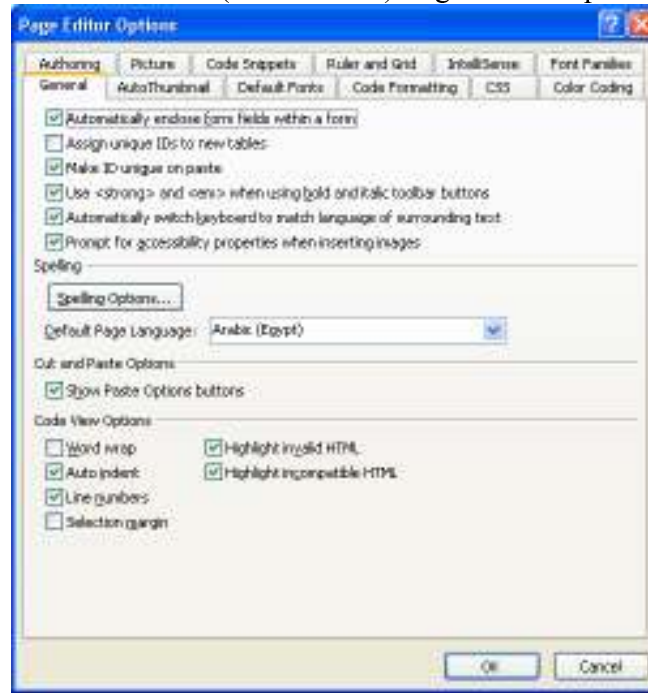
يتيح لك برنامج Microsoft Expression® Web إضفاء الصبغة الشخصية على الكود

الذي ترى أو تكتب. فيما يلي كيفية التحكم في إعدادات استعراض الكود.

الإعدادات العامة لاستعراض الكود

تابع الخطوات الآتية لتتعرف على الإعدادات العامة لاستعراض الكود:

- ١- تأكد من أنك داخل موقع الويب الذي تعمل به.
 - ٢- تأكد من أنك داخل صفحة الويب التي تعمل بها.
 - ٣- اختر الأمر Page Editor Options من قائمة Tools.
- يظهر مربع الحوار Page Editor Options (انظر شكل ٦-٥).



(شكل ٦-٥) مربع الحوار Page Editor Options

٤- تأكد أنك داخل التبويب General.

٥- حدد الخيارات التي تناسب عملك.

٦- انقر فوق الزر .

ما تقوم بإدخال في نمط العرض Design يتم التعبير عنه تلقائيًا في نمط العرض Code. لذا، لا تعبث بهذا الكود بشكل غير مدروس.

على بالك

إعدادات التنسيق للكود

وهي الإعدادات التي ينتج عنها التعامل مع سطور وكلمات وحروف الكود. فمثلاً، يمكنك تعيين حالة الأحرف Character Case، أو الحجم، تقسيم الصفحات، أو غيرها وفق رؤية معينة.

تابع الخطوات الآتية لتتعرف على إعدادات تنسيق الكود:

- ١- تأكد من أنك داخل موقع الويب الذي تعمل به.
 - ٢- تأكد من أنك داخل صفحة الويب التي تعمل بها.
 - ٣- اختر الأمر Page Editor Options من قائمة Tools.
- يظهر مربع الحوار Page Editor Options (راجع شكل ٦-٥).
- ٤- انتقل إلى التبويب Code Formatting.
- يظهر مربع الحوار Page Editor Options (انظر شكل ٦-٦).



(شكل ٦-٦) مربع الحوار Page Editor Options

٥- حدد الخيارات التي تناسب عملك.

٦- انقر فوق الزر .

إعدادات تلوين الكود

وهي الإعدادات التي ينتج عنها تنسيق سطور وكلمات الكود وفق رؤية معينة. تابع

الخطوات الآتية لتتعرف على إعدادات تنسيق الكود:

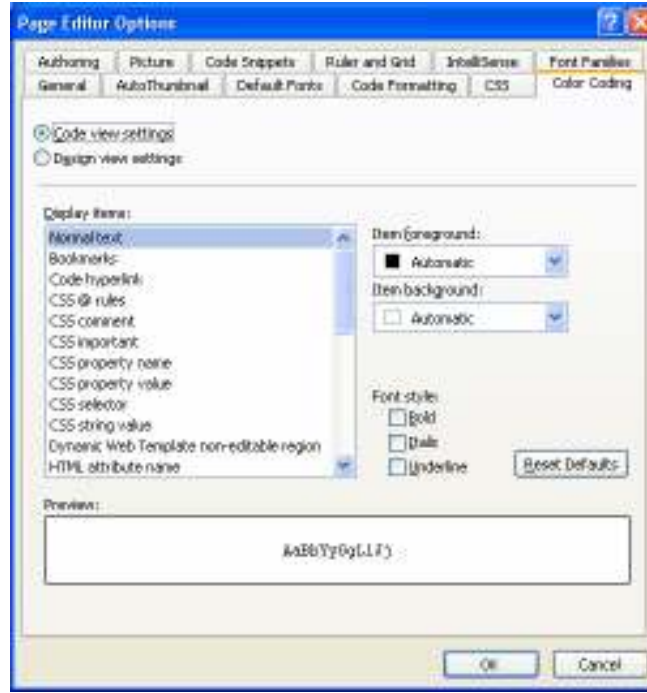
١- تابع نفس الخطوات السابقة.

٢- اختر الأمر Page Editor Options من قائمة Tools.

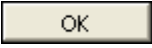
يظهر مربع الحوار Page Editor Options (راجع شكل ٦-٥).

٣- انتقل إلى التبويب Color Coding.

يظهر مربع الحوار Page Editor Options (انظر شكل ٦-٧).



(شكل ٦-٧) مربع الحوار Page Editor Options

٤- حدد خيارات التلوين التي تروق لك ثم انقر فوق الزر .

استخدام الميزة IntelliSense

وهي ميزة عظيمة في كافة أدوات تطوير البرمجيات والويب من شركة مايكروسوفت. وبالتالي، حتمًا هي موجودة وبقوة داخل برنامج Microsoft Expression® Web لمساعدتك على إنجاز أعمالك بصورة سريعة وصحيحة.

ويتم ذلك عن طريق محاولة التنبؤ بما تكتب، ومساعدتك على تكملة الكود بصورة صحيحة. كيف يتم ذلك؟!

لو أنك قمت بكتابة علامة "<" في أول السطر، ستعمل الميزة على مساعدتك بصورة سريعة وتقتراح عليك بعض الوظائف (انظر شكل ٦-٨) لتختار منها.



(شكل ٦-٨) تقترح عليك بعض الوظائف

وما إن تختار، إلا وتقتراح مكملات هذه الوظيفة (انظر شكل ٦-٩) لتختار منها ما يناسب عملك.



(شكل ٦-٩) وتقتصر مكمالات هذه الوظيفة

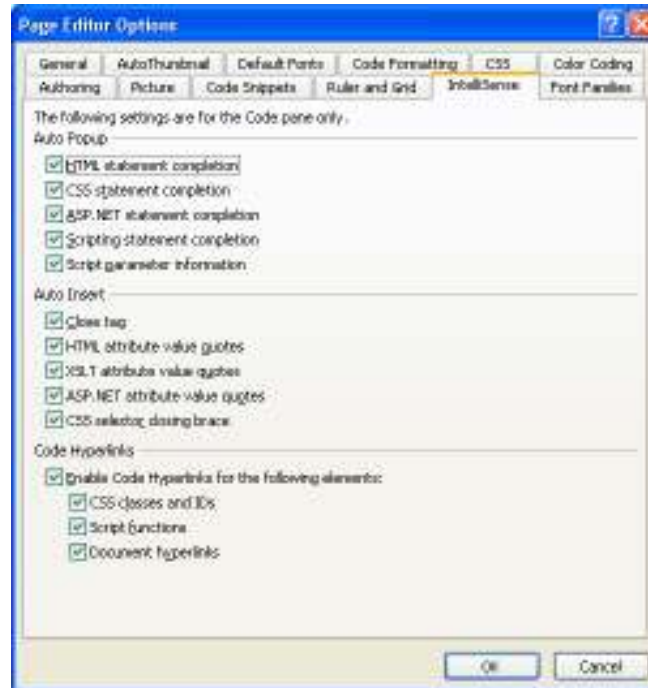
ويظل الأمر هكذا حتى تنتهي من كتابة سطر الكود وفق خياراتك التي لا يمكن أن تكون غير صحيحة برمجيًا (انظر شكل ٦-١٠).



(شكل ٦-١٠) لا يمكن أن تكون غير صحيحة برمجيًا

أما كيف يتم ضبط إعداداتها، فلك أن تتابع السطور التالية:

- ١- تابع الخطوات السابقة حتى تصل إلى مربع الحوار Page Editor Options (راجع شكل ٦-٥).
- ٢- انتقل إلى التبويب IntelliSense.



(شكل ٦-١١) مربع الحوار Page Editor Options

- ٣- حدد خيارات هذه الميزة بما يروق لك.

- ٤- انقر فوق الزر .

وماذا بعد، ألن نبني موقعًا على الويب؟

لا تقلق، فما كان كل ما سبق إلا لكي نبدأ سويًا في بناء أولى مواقعك على شبكة الإنترنت. لو راجعت الفصول السابقة، ستكتشف أنك لن تحتاج لأكثر مما فيها لكي نبدأ حالاً في بناء موقعًا على الويب. تابع فصول هذا الباب لتعرف ما نرمي إليه:

أ الفصل السابع: التعامل مع صفحات CSS.

أ الفصل الثامن: التعامل مع الروابط Links.

أ الفصل التاسع: إدراج الجداول Tables.

التعامل مع صفحات CSS

الويب، في تعريف آخر له، هو نشر معلوماتك على الملاء، وبالتالي، هو أمر لابد من العناية بمظهره. وبالمظهر ليس فقط أن يبدو كل شيء جميل، ولكن أن يتناغم ويتناسق في شكل موحد. هذا ما تساعدك صفحات CSS Cascade Style Sheets عليه.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

ما المقصود بصفحات CSS.

استخدام جزء المهام Manage Styles.

استخدام جزء المهام Apply Styles.

تناغم محتوى الويب

بدايةً أود أن أشير إلى أن موقع الويب الذي تقوم بتصميمه وتطويره، لن يكون مجرد صفحة أو اثنين، حتى وإن كثرت صفحاته ومكوناته، فلن يكون فقط عبارة عن مجموعة متناثرة من صفحات الويب، الأمر الذي لابد وأن تحافظ عليه أن يكون هناك تناغم في الشكل والتصميم، والمحتوى.

فلا يعقل مثلاً أن تضع صورتين في نفس الصفحة بأحجام مختلفة، ولا أن يكون العنوان الرئيسي في صفحة يختلف في الحجم أو الخصائص عن نفس العنوان في صفحة أخرى، ولا أن يتغير تنسيق وخصائص نصوص الموقع من صفحة إلى أخرى.

لذلك، أنت في حاجة إلى أداة تساعدك على تحقيق هذا التناغم، وتعينك على تحقيق تنسيق موحد لكل محتويات الموقع. لذلك، هناك صفحات الأنماط المتتالية Cascade Styles Sheets CSS. ونظراً لأهميتها، نتناولها بالشرح والتحليل هنا في هذا الفصل.

ما المقصود بصفحات CSS

تتيح لك صفحات CSS إمكانية التحكم في مظهر المحتويات التي تظهر على صفحات موقعك بصورة كبيرة، وخاصة إذا كانت عدد صفحات الموقع كثيرة جداً. والأمر هنا، لن يخضع للصدفة، فكل شيء سيسير بكل دقة.

صفحات CSS أو الخصائص التي تتضمنها قد تكون خارجية أو داخلية، أو داخل سطور معينة، أو ربما تكون مرتبطة بصفحة. وهذه الصفحة قد تخضع لأكثر من تنسيقات صفحة CSS. ولكن، خصائص وتنسيقات أنماط CSS من النوع Inline يبقى لها اليد الطولى والأولية في التنفيذ من الخصائص الخارجية أو الداخلية، وخصائص وتنسيقات أنماط CSS من النوع Internal يبقى لها اليد الطولى والأولية في التنفيذ من الخصائص الخارجية.

فيما يلي مثال لتنسيقات CSS من النوع Internal:

```
<style type="text/css">
.alert {
    font-weight: bold;
    color: #FF0000;
}
h1 {
    font-size: 1.2em;
    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
}
#headlines {
    border-color: #000000;
    border-width: thin;
    border-style: solid;
```

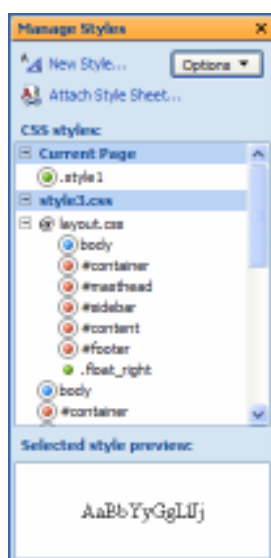
```
}
</style>
```

فيما يلي مثال لتنسيقات CSS من النوع Inline:

```
<p style="font-weight: bold; font-style: italic; color: #FF0000">
```

استخدام جزء المهام Manage Styles

يتيح لك جزء المهام Manage Styles إمكانية تطبيق، وتعديل، وإعادة تسمية، بل وحذف أنماط التنسيق. بالإضافة إلى إمكانية الأستعانة بصفحات CSS خارجية أو ألغاء استخدامها. وكذلك، تبادل صفحات CSS بين المواقع المختلفة التي تعمل بها (انظر شكل ٧-١).



(شكل ٧-١) جزء المهام Manage Styles

التحكم في عرض أنواع صفحات CSS

فعندما تقوم بفتح صفحة ويب معينة، يعرض عليك جزء المهام Manage Styles قائمة بكافة أنماط التنسيق ما عدا ذات النوع Inline. إلا أنه يمكنك التحكم فيما يعرضه لك من خلال قائمة Options (انظر شكل ٧-٢).



(شكل ٧-٢) يمكنك التحكم فيما يعرضه لك من خلال قائمة Options

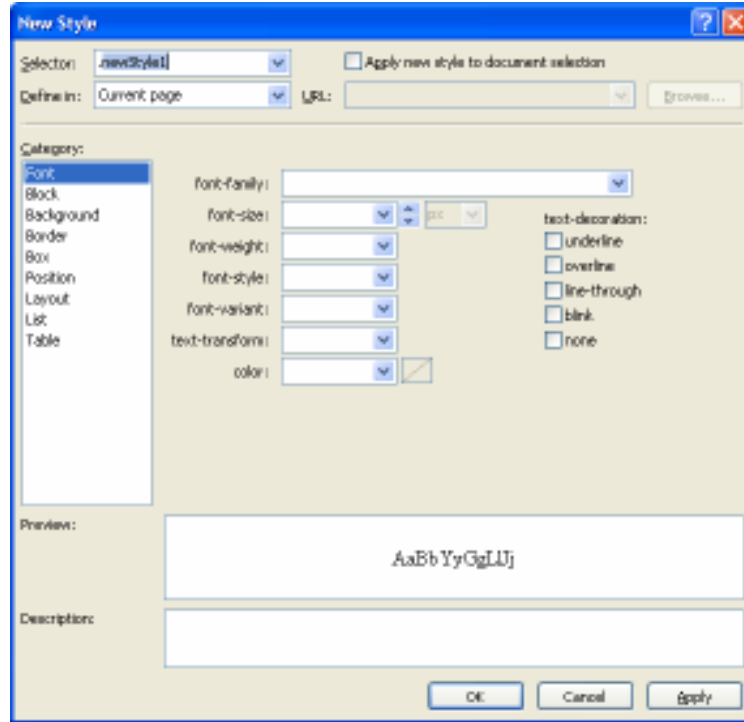
لعرض كافة المعلومات عن إحدى خواص نمط تنسيقي بصورة سريعة، أشر فقط بزر الماوس إلى نمط التنسيق المطلوب بجزء المهام Manage Styles (انظر شكل ٧-٣).



(شكل ٧-٣) عرض كافة المعلومات عن إحدى خواص نمط تنسيقي

إنشاء نمط تنسيقي

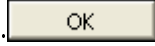
ولا أكثر من أن تتجه إلى جزء المهام Manage Styles وتقوم بالنقر على الزر New Style. ليظهر لك مربع الحوار New Style (انظر شكل ٧-٤). يتيح لك تسمية نمط التنسيق الجديد، بالإضافة إلى تحديد خصائصه.



(شكل ٧-٤) إنشاء نمط تنسيقي جديد

وإذا كنت من مستخدمي أحد برامج نظام أوفيس Microsoft Office System مثل

Microsoft Word أو Microsoft Excel، فحتمًا يمكنك التعامل بسهولة مع هذا المربع الحواري.

يقوم مربع الحوار New Style باستعراض خصائص التنسيق التي تقوم باختيارها. يمكنك مطالعتها قبل النقر على الزر .



الإستعانة بنمط تنسيق خارجي

ولا أكثر من أن تتجه إلى جزء المهام Manage Styles وتقوم بالنقر على الزر Attach Style Sheet. ليظهر لك مربع الحوار Attach Style Sheet (انظر شكل ٧-٥). يتيح لك تحديد مكان حفظ نمط التنسيق المراد الاستعانة به (إرفاقه بالموقع الحالي).



(شكل ٧-٥) إرفاق نمط تنسيق من مكان آخر

يمكنك من خلال مربع الحوار السابق أيضًا تحديد ما إذا كنت ترغب في إرفاق نمط التنسيق المختار بالصفحة الحالية، أو بجميع صفحات الموقع الذي تعمل به.



مع الوضع في الاعتبار أن تنشيط الاختيار Link، بحيث يتم الربط بين الموقع الحالي والموقع المأخوذ منه نمط التنسيق، قد يؤدي إلى تغيير نمط التنسيق لديك في حالة تغييره في موقعه الأصلي. لذلك، ننصح بتنشيط الاختيار Import لو أنه لا علاقة لك بهذا الموقع الآخر.

التعامل مع الروابط Links

عزيزي الطالب، ما سنتحدث عنه في هذا الفصل يمثل تجسيدًا لمفهوم الويب بشكل كبير. لذا، نرجو الانتباه، نرجو الانتباه. تعال سويًا نحاول التعرف عن قرب عن كيفية التعامل مع الروابط داخل صفحة ويب.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- أَسَاسِيَّاتِ الروابط.
- الربط مع مكان في نفس الصفحة.
- الربط مع صفحات أخرى.
- فتح الرابط في نافذة جديدة.

أساسيات الروابط

لا تكاد صفحة من صفحات الويب تخلو من الروابط والروابط التي يطلق عليها أحيانا " إرتباطات " Links أو Hyperlinks هي أجزاء من صفحة الويب قد تكون نصاً أو صورة عند النقر فوقها بالفأرة تنقلك إلى جزء آخر داخل الصفحة أو إلى تشير الروابط إلى ملف من ملفات الصور أو ملفات الفيديو أو أى نوع آخر من الملفات، وتوفر الروابط وسيلة أساسية لاستعراض مواقع الويب.

الروابط إلى الإشارات المرجعية

إنشاء روابط إلى أجزاء من الصفحة يُعد أمراً مفيداً للغاية وخاصةً وإذا كانت الصفحة طويلة أو تحتوي على أجزاء هامة تود التركيز عليها، وفي أحيان كثيرة تستخدم الروابط في أجزاء متفرقة من الصفحة لتعود بك إلى بداية الصفحة.

على أية حال لإنشاء مثل هذه النوعية من الروابط، لابد وأن تقوم بخطوتين مهمين جداً هما:

- تحديد مكان الانتقال. وهو وضع إشارة Bookmark في مكان ما بنفس الصفحة.
- إنشاء الانتقال. إخبار نص أو صورة ما بأنه عند النقر عليه بزر الماوس، عليه أن ينتقل إلى مكان هذه الإشارة.

الربط مع مكان في نفس الصفحة

تابع السطور الآتية لتعرف كيف يتم إنشاء إشارة مرجعية Bookmark داخل صفحة من صفحات الويب:

- ١- قم بالانتقال إلى موقع الويب الذي تعمل به.
- ٢- قم بالانتقال إلى صفحة الويب التي تعمل بها. وليكن الصفحة التالية (انظر شكل ٨-١).



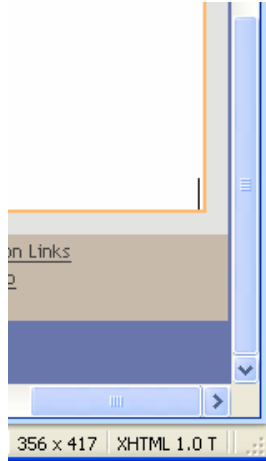
(شكل ٨-١) صفحة الويب التي نعمل بها

- ٣- انتقل إلى الموضع المراد الانتقال إليه. وليكن ما قبل كلمة "Products". يتم ذلك عن طريق وضع مؤشر الكتابة قبل الكلمة المطلوبة (أول السطر).
 - ٤- افتح قائمة Insert.
 - ٥- اختر الأمر Bookmark.
- يظهر مربع الحوار Bookmark (انظر شكل ٨-٢).



(شكل ٨-٢) مربع الحوار Bookmark

- ٦- أكتب كلمة "Top" في خانة Bookmark name.
- ٧- انقر فوق الزر .
- ٨- انتقل إلى الموضع المراد إنشاء الرابط Link به. وليكن بأقصى يمين الصفحة (انظر شكل ٨-٣).



(شكل ٨-٣) الموضوع المراد إنشاء الرابط Link به

٩- اكتب كلمة Top.

١٠- قم بالتأشير على هذه الكلمة (التعليم عليها بزر الماوس).

١١- افتح قائمة Insert.

١٢- اختر الأمر Hyperlink...

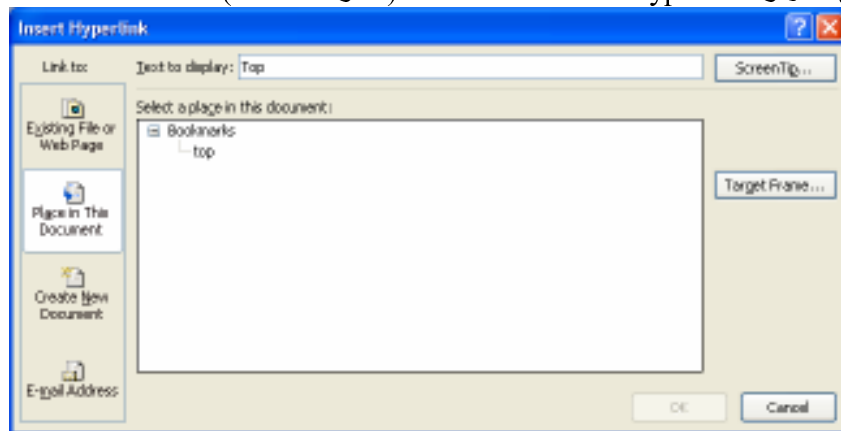
يظهر مربع الحوار Insert Hyperlink (انظر شكل ٨-٤).



(شكل ٨-٤) مربع الحوار Insert Hyperlink

١٣- انقر الاختيار Place in this document لإعلام البرنامج بانك ترغب في إنشاء رابط إلى مكان في نفس الصفحة الحالية.

يظهر مربع الحوار Insert Hyperlink بشكل مختلف (انظر شكل ٨-٥).



(شكل ٨-٥) مربع الحوار Insert Hyperlink بخيارات مختلفة

١٤- انقر اسم العلامة المرجعية Bookmark التي أنشأتها وهي "Top".

١٥- انقر فوق الزر OK.

تعود للصفحة التي تعمل بها، ولكن بعد تنسيق نص الرابط Link بتنسيق مختلف (انظر شكل ٨-٦).



(شكل ٨-٦) تنسيق نص الرابط Link بتنسيق مختلف

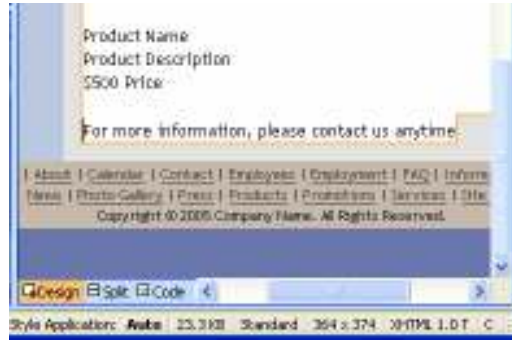
١٦- الآن، إذا قمت بنشر هذه الصفحة على الإنترنت، فسوف يتم الانتقال إلى أول الصفحة في حالة النقر على الرابط Top.

الربط مع صفحات أخرى

وهنا، سنقوم بإنشاء رابط يقودنا إلى صفحة أخرى. تابع السطور الآتية لتعرف كيف يتم إنشاء إشارة مرجعية Bookmark تتنقل إلى صفحة أخرى من صفحات الويب:

١- تابع نفس الخطوات السابقة حتى الخطوة رقم ٨.

٢- اكتب الجملة For more information, please contact us anytime بنهاية الصفحة الحالية (انظر شكل ٨-٧).



(شكل ٨-٧) الجملة المطلوبة بنهاية الصفحة

٣- قم بالتأشير على الكلمة (contact us) ضمن الجملة.

٤- افتح قائمة Insert.

٥- اختر الأمر Hyperlink...

يظهر مربع الحوار Insert Hyperlink (راجع شكل ٨-٤).

٦- حدد مكان الصفحة المراد الانتقال إليها من مربع الحوار Insert Hyperlink (انظر شكل ٨-٨).

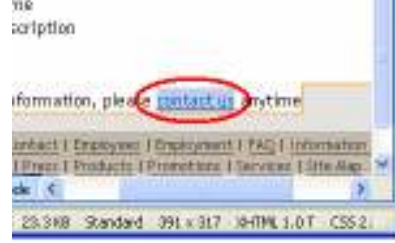


(شكل ٨-٨) حدد مكان الصفحة المراد الانتقال إليها

٧- انقر اسم الصفحة المطلوبة لاختيارها.

OK

٨- انقر فوق الزر .
تعود للصفحة التي تعمل بها، ولكن بعد تنسيق نص الرابط Link بتنسيق مختلف (انظر شكل ٨-٩).



(شكل ٨-٩) تنسيق نص الرابط Link بتنسيق مختلف

٩- الآن، إذا قمت بنشر هذه الصفحة على الإنترنت، فسوف يتم الانتقال إلى صفحة بيانات الاتصال.
مفتاح الاختصار لتعيين علامة مرجعية Bookmark هو مفتاحي Ctrl+G.



مفتاح الاختصار لإنشاء رابط Hyperlink هو مفتاحي Ctrl+K.



نادرًا، وتكاد تكون منعدمة أن تجد صفحة ويب بدون روابط متفرعة منها.

قللي بالك

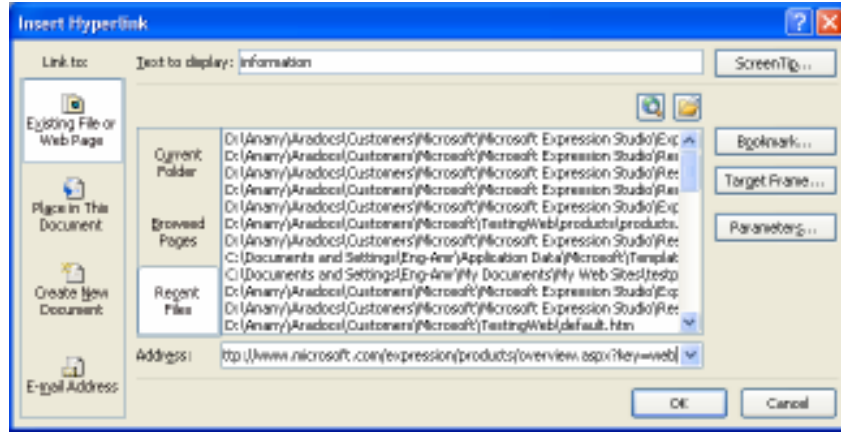
يمكنك باتتباع نفس الخطوات، إنشاء رابط إلى علامة مرجعية موجودة بصفحة أخرى داخل الموقع.



الربط مع ملفات

يمكنك إنشاء روابط إلى أي نوع من أنواع الملفات، وستجد أن هذه النوعية من الروابط مفيدة في حالات كثيرة، على سبيل المثال قد تحتوى صفحة من صفحات موقعك على روابط لمجموعة من البرامج المجانية الهامة ليستفيد منها زوار الموقع، كما يمكن أن تحتوى صفحة أخرى على روابط لمجموعة من الصور أو لقطات الفيديو، ولإنشاء مثل هذه النوعية من الروابط اتباع الخطوات التالية:

- ١- قم بنقل الملفات التي تريد إنشاء روابط لها إلى المجلد الذي يحتوي على ملفات الموقع الذي تقوم بتصميمه، ويمكنك إنشاء مجلد فرعي داخل هذه المجلد لحفظ الملفات داخله.
- ٢- قم بإنشاء صفحة جديدة باسم "برامج مفضلة أو Favorite Programs"، والتي ستحتوي على مجموعة من الروابط إلى برامج مجانية مفيدة.
- ٣- قم بكتابة نص من اختيارك لاستخدامه كرابط، مثلاً قم بكتابة اسم البرنامج الذي تريد إنشاء رابط له.
- ٤- اضغط مفتاحي Ctrl + K ليظهر لك مربع الحوار Insert Hyperlink.
- ٥- تأكد من تنشيط تبويب الملفات (انظر شكل ٨-١٠).



(شكل ١٠-٨) اختيار إدراج رابط إلى ملف

٦- انقر فوق أسم الملف الذي تريد إنشاء رابطة له.

٧- انقر فوق الزر **OK**.

يجب أن تقوم بنقل الملفات التي تريد إنشاء روابط لها إلى المجلد الذي يحتوي على ملفات الموقع الذي تقوم بإعداده، وإلا لن يقوم برنامج Microsoft Expression® Web بنقلها إلى خادم الويب الذي ستنتشر موقعك عليه.

فلي بالك

الربط مع الصور

بدلاً من إنشاء الروابط على هيئة نصوص، بإمكانك استخدام الصور كروابط أيضاً. هناك طريقتين لاستخدام الصور كروابط في برنامج Microsoft Expression® Web، الطريقة الأولى أن تعامل الصورة بأكملها على أنها رابط Link. والطريقة الثانية أن تُقسم الصورة إلي مجموعة من الأجزاء كل جزء يمثل رابط مستقلة، ويسمي كل جزء من تلك الأجزاء بقعة نشطة Hotspot وتسمي الصورة ككل Image map.

تابع الخطوات الآتية لمعرفة كيفية يمكن استخدام صورة كاملة كرابط Link:

- ١- قم بإدراج صورة داخل إحدى صفحات الموقع الذي تقوم بتصميمه.
- ٢- قم باختيار الصورة بالنقر فوقها بزر الماوس.
- ٣- اضغط مفتاحي Ctrl + K معاً في لوحة المفاتيح ليظهر لك مربع الحوار التقليدي Insert Hyperlink.
- ٤- قم بتحديد صفحة أخرى من صفحات الموقع (كما تعلمنا سابقاً).
- ٥- انقر فوق الزر **OK**.

إنشاء روابط على هيئة Image map


كما ذكرنا سابقاً عندما تقوم بإنشاء Image map فإنها تحتوي على مجموعة من البقع النشطة كل منها يمثل رابطة مستقلة، ومن الممكن أن تكون تلك البقع على شكل مستطيلات أو دوائر أو أي شكل آخر غير محدد.

إذا أردت إنشاء بقع نشطة مكونة من أشكال رسومية، تابع الخطوات التالية:

- ١- قم بإدراج صورة في أي صفحة من صفحات الموقع الذي تقوم بإعداده.
- ٢- انقر فوق الصورة بزر الماوس لاختيارها.
- ٣- تأكد من إظهار شريط أدوات الصور Pictures (انظر شكل ١١-٨).



(شكل ١١-٨) إظهار شريط أدوات الصور Pictures

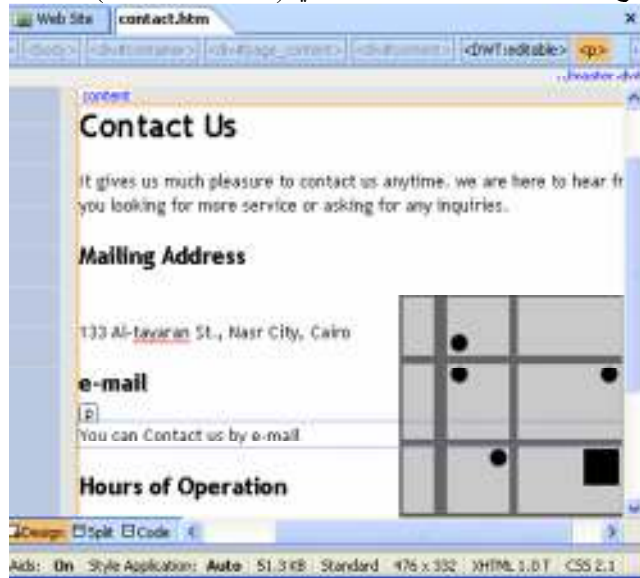
- ٤- انقر فوق أداة المستطيل  في شريط أدوات الصور.
- ٥- ضع مؤشر الفأرة على زاوية المساحة التي تريد تحديدها كبقعة نشطة.
- ٦- اسحب مع الضغط بزر الماوس لتصل إلى الزاوية العكسية، وليتم رسم مستطيل يضم المساحة المطلوبة للبقعة النشطة Hotspot.
- يظهر لك الآن مربع الحوار Insert Hyperlink المعتاد.
- ٧- قم بتحديد صفحة أخرى من صفحات الموقع (كما تعلمنا سابقاً).
- ٨- كرر الخطوات السابقة لإنشاء بقع نشطة أخرى إذا لزم الأمر.
- ٩- نفس الأمر يمكنك اتباعه باستخدام أشكال أخرى.

الروابط إلى عناوين الإنترنت

يوفر برنامج Microsoft Expression® Web إمكانية إنشاء روابط تشير إلى عناوين البريد الإلكتروني. وعند استعراض الصفحة التي تحتوي على مثل هذه النوعية من الروابط، وعندما يقوم أحد زوار موقعك بالنقر فوق واحدة من تلك الروابط سيتم تشغيل برنامج البريد الإلكتروني الافتراضي لديه، وسيبدأ البرنامج في إنشاء رسالة جديدة وسيتم وضع عنوان البريد الإلكتروني الذي تشير إليه الرابطة أمام البند: TO في البرنامج وبعدها سيكون بإمكانه كتابة نص الرسالة وإرسالها كأي رسالة بريد إلكتروني عادية.

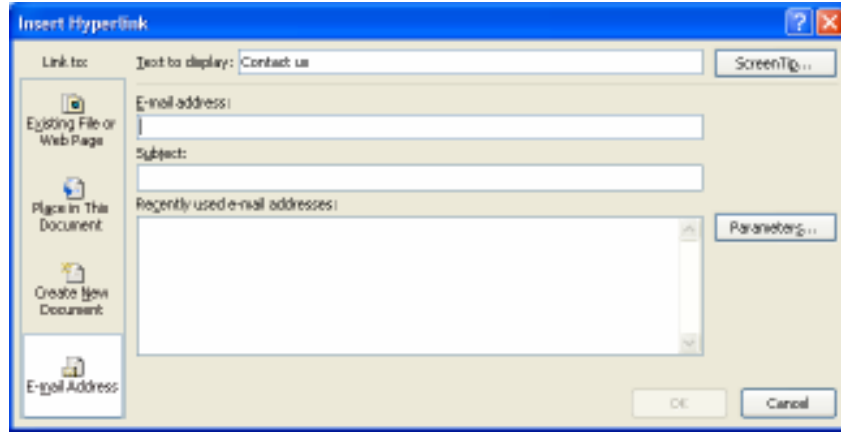
ولإنشاء مثل هذه النوعية من الروابط اتبع الخطوات التالية:

- ١- قم بفتح صفحة "اتصل بنا Contact US"، والتي من المفترض أن تحتوي على بيانات الاتصال بالشركة ومن المفيد أيضاً وضع رابطة لعنوان البريد الإلكتروني (انظر شكل ١٢-٨).




(شكل ١٢-٨) التحضير لعمل رابط لعنوان البريد الإلكتروني

- ٢- قم بكتابة نص من اختيارك لاستخدامه كرابط مثل ما هو موجود بالشكل.
- ٣- قم باختيار هذا النص.
- ٤- اضغط مفتاحي Ctrl + K ليظهر لك مربع الحوار Insert Hyperlink.
- ٥- في الجزء الأيسر من مربع الحوار، انقر فوق الزر E-mail Address (انظر شكل ١٣-٨).



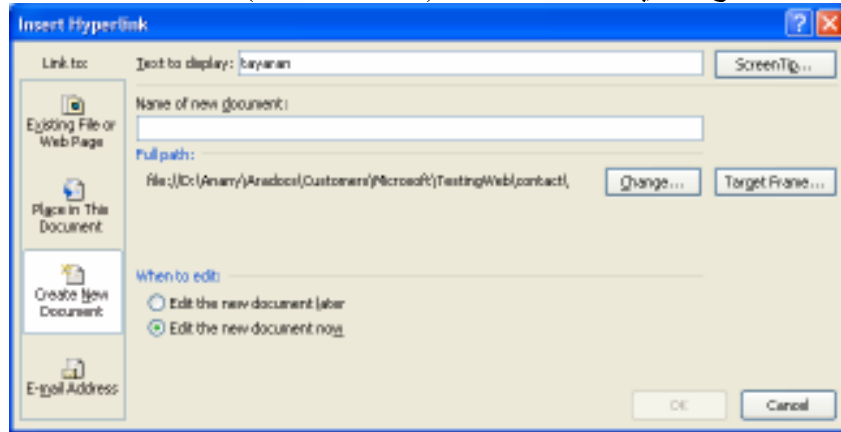
(شكل ١٣-٨) وضع رابطة لعنوان البريد الإلكتروني

- ٦- في خانة E-mail Address أكتب عنوان بريدك الإلكتروني.
- ٧- في خانة Subject أكتب عنوان الموضوع الذي تريده لرسالة البريد الإلكتروني التي يرسلها لك زوار الموقع من خلال هذا الرابط.
- ٨- انقر فوق الزر .

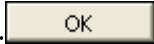
الروابط إلى صفحات جديدة

من الممكن إنشاء رابط يشير إلى صفحة جديدة ليست موجودة، أي إلى صفحة ستقوم بإنشائها لاحقاً إن شاء الله، ولإنشاء مثل هذه النوعية من الروابط اتبع الخطوات التالية:

- ١- قم بفتح الصفحة الرئيسية.
- ٢- قم بكتابة نص من اختيارك لاستخدامه كرابط، مثلاً قم بكتابة اسم الصفحة الجديدة وليكن "جديد الموقع".
- ٣- قم باختيار هذا النص.
- ٤- اختر الأمر Hyperlink من قائمة Insert ليظهر لك مربع الحوار Insert Hyperlink.
- ٥- في الجزء الأيسر من مربع الحوار انقر فوق الزر Create New Document، وستجد أن شكل مربع الحوار قد تغير وأصبح يحتوي على صندوق جديد (انظر شكل ١٤-٨).



(شكل ١٤-٨) شكل مربع الحوار قد تغير وأصبح يحتوي على صندوق جديد

- ٦- في صندوق Name of new document قم بكتابة اسم الصفحة الجديدة التي تريد إنشاءها.
- ٧- انقر فوق الزر .

الروابط إلى موقع ويب آخر

الروابط إلى صفحات من مواقع الويب الأخرى (غير صفحات موقعك) تُعد من العناصر الأساسية في معظم مواقع الويب، فالكثير من مُصممي مواقع الويب يضعون ضمن مواقعهم قوائم

بمواقع الويب التي تقدم مواد ذات صلة بالمواد التي تحتويها مواقعهم قوائم بالمواقع المفضلة لديهم، كما أن العديد من المواقع تستخدم أسلوب تبادل الروابط بمعنى أن تتفق مجموعة من المواقع على أن تضع كل منها روابط تشير إلى المواقع الأخرى كوسيلة لزيادة عدد الزوار إلى تلك المواقع.

ولإنشاء مثل هذه النوعية من الروابط اتبع الخطوات التالية:

- ١- قم بفتح صفحة Favorite Link، والتي من المفترض أن تحتوي على مجموعة من الروابط إلى مواقع الويب المفضلة إليك.
- ٢- قم بكتابة نص من اختيارك لاستخدامه كرابط، مثلاً قم بكتابة اسم الموقع الذي تريد إنشاء رابطة له وليكن "شركة أراذوكس".
- ٣- قم باختيار هذا النص.
- ٤- أضغط مفتاحي Ctrl + K لإظهار المربع Insert Hyperlink.
- ٥- في الجزء الأيسر من مربع الحوار، انقر فوق الزر Existing File or Web Page.
- ٦- في صندوق Address قم بكتابة عنوان الموقع.
- ٧- انقر فوق الزر OK.



(شكل ١٥-٨) شكل مربع الحوار قد تغير وأصبح يحتوي على صندوق جديد

يمكنك النقر فوق الزر Browse the Web ليتم تشغيل مستعرض الويب الذي تستخدمه، وباستخدام مستعرض الويب قم بالوصول إلى الموقع الذي تريده، بعد ذلك عد مرة أخرى إلى برنامج Microsoft Expression® Web وستجد أن عنوان الموقع موجود داخل صندوق Address.

خلي بالك

التعامل مع الجداول Tables

لا يستطيع أي مستخدم أو مبرمج أن ينكر فائدة الجداول Tables في تنظيم وعرض البيانات داخل الصفحات بصورة مرتبة ومنظمة بشكل كبير. لذا، نرجو الانتباه، فسوف نحاول على ضفاف صفحات هذا الفصل التعرف عن قرب على كيفية التعامل مع الجداول.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- 🔗 ما هي الجداول؟
- 🔗 إنشاء جدول جديد.
- 🔗 تحرير خلايا الجدول.
- 🔗 ضبط خصائص الجدول.

ما هي الجداول

يمكنك استخدام الجداول Tables في صفحات الويب الاستخدام التقليدي لها كوسيلة لتنظيم المعلومات في شكل منسق ومتكامل، إلا أن للجداول ميزة مهمة أخرى، فهي توفر لك بالإضافة إلي تنظيم المعلومات وسيلة ممتازة لإنشاء تصميمات معقدة لصفحات الويب كما سنري في الصفحات التالية، ويوفر برنامج Microsoft Expression® Web العديد من الطرق المرنة لإنشاء الجداول وتخصيصها لتناسب أغراض تنظيم المعلومات وتصميم الصفحات.

إنشاء جدول جديد New Table

سنبدأ الآن بالطريقة المباشرة بمعنى أنك تريد إنشاء جدول مكون من عدد معين من الصفوف والأعمدة، وسنفترض مثلا أننا نريد إنشاء جدول مكون من ثلاثة صفوف وأربعة أعمدة. تابع الخطوات الآتية لتعرف كيف يتم ذلك:

١- قم بتشغيل البرنامج بصورة صحيحة.

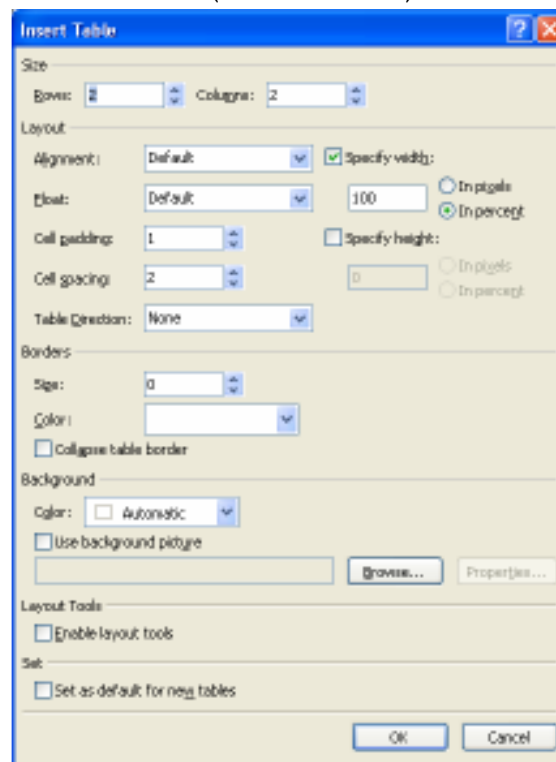
٢- انتقل إلى صفحة الويب المراد العمل بها.

٣- انتقل إلى حيث تريد إدراج الجدول.

٤- افتح قائمة Table.

٥- اختر الأمر Insert Table.

يظهر مربع الحوار Insert Table (انظر شكل ٩-١).

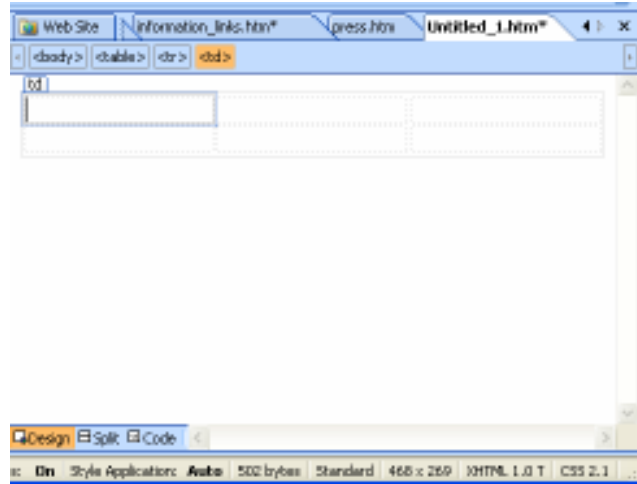


شكل ٩-١ مربع الحوار Insert Table

٦- حدد عدد الصفوف والأعمدة من المربع الحواري.

٧- انقر الزر .

يقوم البرنامج بإدراج الجدول المطلوب بالخصائص المطلوبة (انظر شكل ٩-٢).



(شكل ٩-٢) يقوم البرنامج بإدراج الجدول المطلوب بالخصائص المطلوبة

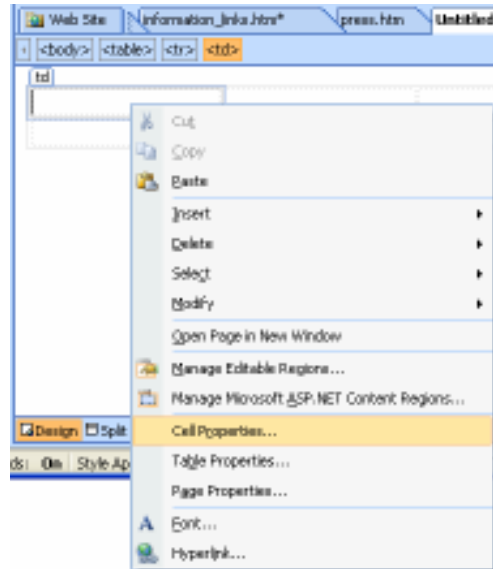
تحرير خلايا الجدول

لإضافة نص أو صورة إلى خلية من خلايا الجدول، انقر بمؤشر الماوس داخل الخلية التي تريد إضافة النص إليها ثم قم بكتابة ما تريد، أو قم بإدراج الصورة بصورة تقليدية باستخدام الخطوات المعروفة (قائمة Insert)، وللتنقل ما بين خلايا الجدول استخدم مؤشر الماوس أو مفاتيح الأسهم ومفتاح Tab في لوحة المفاتيح.

ويمكنك تنسيق النص الموجود داخل الخلية بنفس الطريقة التي تستخدمها لتنسيق أى نص عادي آخر، قم باختيار النص ثم استخدم أدوات التنسيق المعتادة.

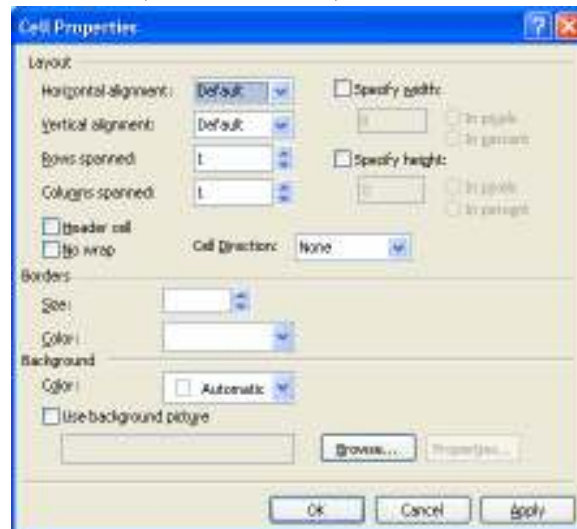
يمكنك أيضا ضبط خصائص كل خلية من خلايا الجدول، ولأداء ذلك اتبع الخطوات التالية:

- ١- حدد الخلية (أو الخلايا) التي تريد ضبط خصائصها.
- ٢- انقر بزر الماوس الأيمن، ثم اختر البند Cell Properties من القائمة الموضعية المنسدلة (انظر شكل ٩-٣).




(شكل ٩-٣) اختيار الأمر Cell Properties من القائمة الموضعية

يظهر لك مربع الحوار Cell Properties (انظر شكل ٩-٤).



(شكل ٩-٤) مربع الحوار Cell Properties

٣- حدد الخيارات التي تروق لك ثم انقر فوق الزر .

هذا فقط!! أين التطوير إذن؟؟!

ساعدتك فصول الباب السابق كما أخبرناك على إنشاء موقع، إلا أن فصول هذا الباب ستساعدك على تطوير موقع. كيف يتم ذلك؟!

تابع فصول هذا الباب لتعرف ما نرمي إليه:

أ الفصل العاشر: التعامل مع أوامر التحكم

.Behaviors

أ الفصل الحادي عشر: التعامل مع النماذج Forms.

أ الفصل الثاني عشر: قوالب الويب الديناميكية.

التعامل مع أوامر التحكم Behaviors

ما زال الموقع أو الصفحة التي تعمل بها تحتاج إلى روح. الأحداث Behaviors قد تقوم بذلك لو استخدمتها بصورة سليمة. لذا، سوف نحاول على ضفاف صفحات هذا الفصل التعرف عن قرب على كيفية التعامل مع أوامر التحكم.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

ما هي أوامر التحكم Behaviors. 

جزء المهام Behaviors. 

تعيين حدث إلى أحد عناصر الصفحة. 

ما هي أوامر التحكم Behaviors

أوامر التحكم Behaviors، هي عبارة عن خليط من الأحداث Events والأفعال Actions .
وفنياً، يمكنك أن تقول أنها عبارة عن كود JavaScript مخصص لإنجاز مهام معينة. أما الحدث Event فهو الشرط الذي يجب أن يحدث لتنفيذ هذا الفعل Action
وعند إضافة أمر تحكم في صورة behavior إلى أحد عناصر الصفحة التي تعمل بها الآن، فإنه يتم تعيين الفعل Action والحدث Event الذي سيقوم ببدء هذا الفعل.

ويمكن البدء بتنفيذ عدة أفعال بواسطة نفس الحدث كما يمكن ترتيب هذه الأفعال كما لو كان عرض تقديمي Presentation تقوم بتصميمه للمشاهدين.

جزء المهام Behaviors

ويستخدم جزء المهام Behaviors لإضافة أو لتعديل الأوامر الخاصة بأوامر التحكم Behaviors.

إظهار جزء المهام Behaviors

ولا أكثر من استخدام قائمة Task Panes (انظر شكل ١٠-١)، والنقر عليها لتظهر على نافذة البرنامج (انظر شكل ١٠-٢).

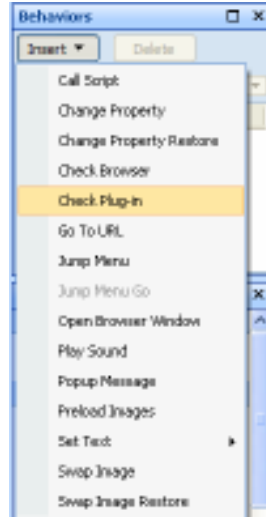


(شكل ١٠-١) استخدام قائمة Task Panes



(شكل ١٠-٢) قائمة Task Panes بنافذة البرنامج

ويحتوي جزء المهام Behaviors على زر رئيسي وحيد هو Insert (انظر شكل ١٠-٣).



(شكل ١٠-٣) يحتوي جزء المهام Behaviors على زر رئيسي وحيد هو Insert

ويستخدم بصورة رئيسية لإدراج أوامر التحكم وتطبيقها على محتويات الصفحة الحالية. مجرد النقر على هذا الزر يعرض عليك قائمة بالافعال Actions المتاحة.

وهناك مثلاً من أوامر التحكم Behaviors ما يمكنه التحكم في عرض البيانات داخل الإطارات Frames، أو تشغيل ملفات صوتية، أو إجراء عملية ما بمجرد النقر بزر الماسو على زر أو صورة داخل الصفحة.

ويمكن التحكم بالبيانات التي تعرض بداخل الإطار عن طريق الأمر Go To URL حيث يعمل هذا الأمر على فتح مستند آخر في نفس النافذة أو داخل إطار معين ويتم استخدامه عندما نريد تغيير محتويات عدة اطارات في نفس الوقت، حيث يعطينا الإمكانية لفتح ملف HTML مختلف في كل اطار من الاطارات.

تعيين حدث إلى أحد عناصر الصفحة

لابد وأن تعلم أن أوامر التحكم Behaviors ما هي إلا مجموعة من الخيارات المبرمجة مسبقاً، والتي تتيح لك زيادة معدلات الأداء بسرعة، وتنشيط التفاعلية مع محتويات الموقع سواء كانت نصوص أو صور أو كائنات أخرى. يتم ذلك من خلال قيام برنامج Microsoft Expression® Web بكتابة كود JavaScript لإدارة أمر التحكم الذي اخترته.

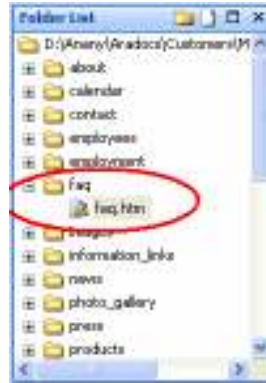
أبرز الوظائف وأكثرها شيوعاً لأوامر التحكم هي:

- ضبط نص شريط المعلومات Status bar text.
- إظهار مربع رسالة Message box.
- تغيير تنسيق أحد العناصر بمجرد تعامل الماوس معه.

- التحقق من برنامج المستعرض المستخدم في استعراض الموقع أو الصفحة.
- إعادة توجيه المستخدم إلى صفحات تتناسب مع المستعرض المستخدم.

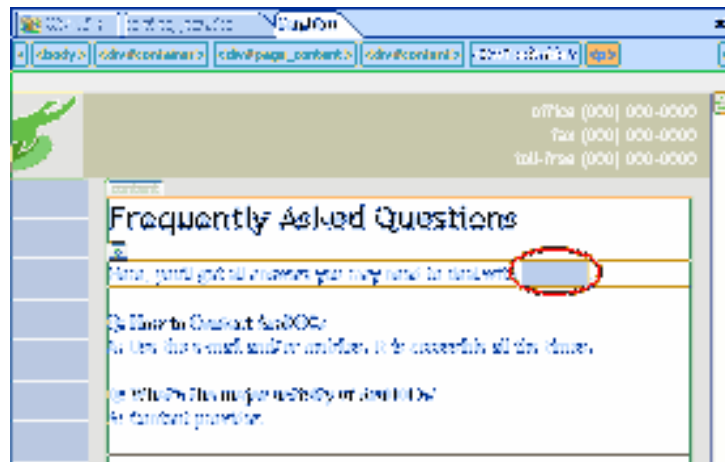
تابع الخطوات الآتية لتعرف كيف يتم ذلك:

- ١- قم بتشغيل البرنامج بصورة صحيحة.
- ٢- انتقل إلى صفحة الويب المراد العمل بها (انظر شكل ١٠-٤).



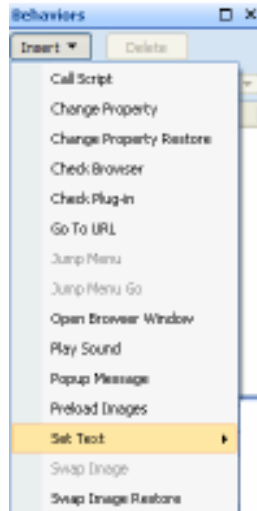
(شكل ١٠-٤) صفحة الويب المراد العمل بها

- ٣- انتقل إلى حيث تريد التعامل مع أوامر التحكم Behaviors (انظر شكل ١٠-٥).
- ٤- قم بإظهار جزء المهام Behaviors (راجع شكل ١٠-١).
- ٥- تأكد من أنك داخل نمط عرض تحرير المحتويات Design.



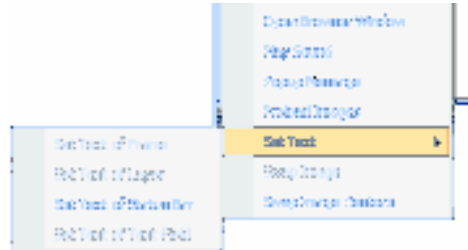
(شكل ١٠-٥) حيث تريد التعامل مع أوامر التحكم Behaviors

- ٦- انقر الزر Insert في جزء المهام Behaviors (انظر شكل ١٠-٦).



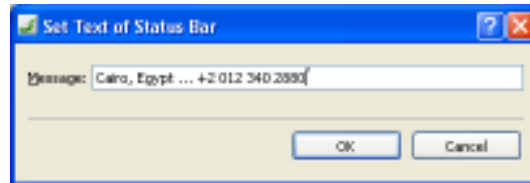
(شكل ١٠-٦) قائمة أوامر التحكم المتاحة

٧- اختر أمر التحكم Set Text، ثم اختر الأمر Set Text of Status bar من القائمة الفرعية المنسدلة (انظر شكل ١٠-٧).




(شكل ١٠-٧) اختيار الأمر Set Text of Status bar من القائمة الفرعية المنسدلة

يظهر مربع الحوار Set Text of Status bar (انظر شكل ١٠-٨).



(شكل ١٠-٨) مربع الحوار Set Text of Status bar

٨- أدخل النص الذي يروق لك ثم انقر فوق الزر .

الآن، قمنا بإعلام برنامج Microsoft Expression® Web بماذا يفعل Action. ولكننا لم نخبره، متى يفعل ذلك، ومع أي حدث Event. تابع السطور القادمة لتعرف كيف يتم ذلك:

١- تأكد من حسن سير العمليات والخطوات السابقة بالكامل.

٢- لاحظ إضافة الفعل الذي طلبنا تنفيذه في جزء مهام Behaviors (انظر شكل ١٠-٩).



(شكل ١٠-٩) الفعل الذي طلبنا تنفيذه في جزء مهام Behaviors

٣- بمجرد وضع مؤشر الماوس فوقه، يظهر سهم لأسفل يشير لوجود قائمة (انظر شكل ١٠-١٠).



(شكل ١٠-١٠) سهم لأسفل يشير لوجود قائمة

٤- افتح هذه القائمة لترى الأحداث المتاحة (انظر شكل ١٠-١١).



(شكل ١٠-١١) القائمة تتضمن الأحداث المتاحة والتي يمكن تطبيقها

٥- اختر الحدث onClick، ثم قم بحفظ الصفحة.

الآن، بمجرد نشر هذه الصفحة على الإنترنت، وبمجرد النقر على كلمة AraDOCs بالصفحة السابقة (راجع شكل ١٠-٥)، سيتم عرض نص معين على شريط المعلومات (راجع شكل ١٠-٨) أسفل نافذة برنامج متصفح الإنترنت.

التعامل مع النماذج Forms

تعتبر النماذج احد أهم محتويات صفحات الويب. فقد تكون مسؤولة عن تجميع بيانات من المستخدمين، أو التحقق من هويتهم، أو الوصول إليك والتواصل معك، وغيرها من الوظائف الحيوية.

لذا، سوف نحاول على ضفاف صفحات هذا الفصل التعرف عن قرب على كيفية التعامل مع النماذج Forms.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

ما هي النماذج Forms.

كيف تعمل النماذج؟

ما هي عناصر التحكم Controls.

عناصر التحكم Controls.

ما هي النماذج Forms

النماذج Forms هي أجزاء من صفحات الويب الهدف منها تجميع بيانات من زائري موقع الويب، ومن خلال النموذج يقوم زائر الصفحة بالإجابة على الأسئلة التي تقوم بتحديدتها أو كتابة المطلوب من البيانات التي قمت بطلبها، وبعد ذلك يقوم النموذج بإرسال البيانات التي تم إدخالها إلى جزء خاص داخل موقع الويب الذي يستضيف هذا النموذج، حيث تستطيع عندها أن تصل إلى تلك البيانات. (انظر شكل ١-١١) لترى شكل لنموذج من النماذج التي يمكن استخدامها في صفحات الويب.



(شكل ١-١١) شكل لنموذج من النماذج التي يمكن استخدامها في صفحات الويب

أهداف النماذج؟

يتم استخدام النماذج داخل صفحات الويب لبعض أو كل الاهداف الآتية:

- إرسال زوار الموقع لآرائهم عن الموقع أو الخدمة، أو عن موضوع (انظر شكل ٢-١١).
- تسجيل بيانات اتصال زوار الموقع.
- استرجاع بيانات معينة وليكن منتج ما.
- قبول أوامر الشراء، وتجميع بيانات الشحن والفاتورة.
- ملء نماذج الاستبيان.
- استعراض نتائج البحث عن بعض محتويات الموقع.
- تنبيه المستخدمين لإدخال بيانات دخولهم للموقع.
- التسجيل في الموقع بغرض الاشتراك في خدمة ما (انظر شكل ٣-١١).



(شكل ١١-٢) أحد النماذج التي يمكن استخدامها في صفحات الويب



(شكل ١١-٣) أحد نماذج التسجيل على الإنترنت

كيف تعمل النماذج؟

عندما يقوم زائر الموقع بإدخال بيانات إلى النموذج، يعمل برنامج خاص موجود على خادم الويب الذي يستضيف موقعك Web Site Hosting بتجميع تلك البيانات ويضعها داخل ملف (إما ملفاً نصياً، أو ملف بصيغة HTML، أو ملف بصيغة أخرى مقروءة) ثم يقوم بحفظ هذا الملف داخل مجلد خاص تقوم أنت بتحديدته كما سنرى لاحقاً.

لاحظ أن الكلمات التي تظهر بالخط الأسود العريض Bold هي أسماء بنود النموذج

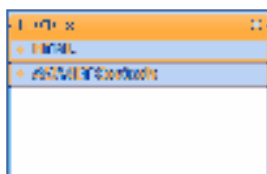
(وستتعرف على كيفية تحديد تلك الأسماء لاحقاً)، والكلمات التي تظهر بالخط العادي هي البيانات التي سيقوم زائر الموقع بإدخالها، أو كتابتها، أو تحديدها داخل النموذج.

ما هي عناصر التحكم Controls

نقوم باستخدام عناصر تحكم مختلفة للحصول على أنواع مختلفة من المعلومات. فمثلاً، لتجميع معلومات من زائر الموقع، فسوف تستخدم عناصر تحكم من نوع text boxes أو text area. ولعمل نموذج لطلب سلعة، أو شحن منتج، وإصدار فاتورة، فسوف تستخدم عناصر تحكم من نوع drop-down boxes أو option buttons بالإضافة إلى ما سبق.

جزء المهام Toolbox

وهو أحد أجزاء المهام التي تختص بإدراج عناصر التحكم. ويتم إظهارها بصورة تقليدية من خلال قائمة Task Panes. وهي تعرض عليك كافة عناصر التحكم المتاحة وفق تبويبين هما HTML و ASP.NET Controls (انظر شكل ١١-٤). ولكل منهما علامة "+" للدلالة على إمكانية توسيعها لعرض خيارات أخرى.



(شكل ١١-٤) التبويبين هما HTML و ASP.NET Controls بجزء المهام Toolbox

الصفحات القادمة تخبرك بالمزيد عنها إن شاء الله.

عناصر التحكم Controls

الجدول التالي يتضمن قائمة ببعض عناصر التحكم التي يمكنك استخدامها:

عناصر التحكم	الوظيفة التي يقوم بها
Advanced button	أحد الأزرار التي تتيح خيارات أوسع وأكثر من الزر Input.
Drop-down box	قائمة منسدلة.
Group box	خيارات مجمعة
Input (Button)	زر للضغط عليه.
Input (Checkbox)	زر للخيارين On/Off.
Input (File)	عنصر تحكم يتيح للمستخدم اختيار ملف وإرفاقه بنموذج.
Input (Hidden)	عنصر تحكم يبعث ببيانات أثناء استخدام النموذج.
Input (Image)	عنصر تحكم يظهر كصورة ويتيح إرسال معلومات.
Input (Password)	عنصر تحكم يتيح للمستخدم إدخال كلمات المرور. وغالباً من تكون مخفية ويظهر بدلاً منها علامات "*".

عناصر التحكم	الوظيفة التي يقوم بها
Input (Radio)	زر للخيارين On/Off بخيارات خاصة.
Input (Reset)	عنصر تحكم يقوم بإلغاء البيانات المدخلة بالنموذج الحالي.
Input (Submit)	عنصر تحكم يقوم بإرسال البيانات المدخلة بالنموذج الحالي.
Input (Text)	عنصر تحكم لإدخال نصوص.
Label	عنصر تحكم لإدخال عنوان ثابت لعنصر تحكم آخر.
Text Area	عنصر تحكم لإدخال نصوص كثيرة.

أغلب هذه الأزرار يتطلب إلحاق كود أو برنامج صغير به. فمثلاً، الزر Submit سيكون أحد هذه الأنواع، فما الكود المطلوب تنفيذه بمجرد نقر المستخدم له.



إنشاء نموذج

لإنشاء نموذج Form داخل صفحة من صفحات الويب، لابد وأن تعلم أن برنامج Microsoft Expression® Web يتبع أسلوباً مختلفاً عن برامج أخرى أو إصدارات أخرى. فبدلاً من إدراج النموذج بالكامل، بصورة قد لا تناسب عملك، اتجه برنامج Expression® Web إلى إدراج مكونات النموذج بصورة فردية كما يروق لك.

لذلك، يتم إدراج النموذج في برنامج Microsoft Expression® Web على مرحلتين هما، إدراج عنصر تحكم النموذج Form، ثم إدراج عناصر التحكم Controls التي تناسب حاجتك.

لذا، وعلى افتراض أننا نرغب في إدراج نموذج يتضمن البيانات الآتية:

- الاسم:
- اسم العائلة:
- البلد/الدولة:
- الهاتف:
- البريد الإلكتروني:
- التعليق:

لعمل ذلك، يمكنك متابعة الخطوات التالية:

- ١- قم بفتح أي موقع من المواقع التي قمنا بإعدادها في الفصول السابقة.
- ٢- قم بإنشاء صفحة جديدة خالية، وسميها باسم Contact Form.
- ٣- قم بإدخال أية بيانات تناسب عملك، وليكن كما في الشكل التالي (انظر شكل ٥-١١).



(شكل ١١-٥) إدخال أية بيانات تناسب عملك

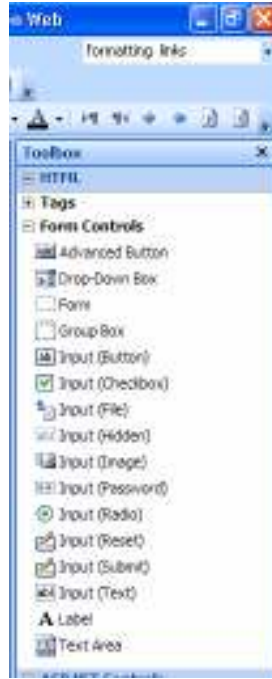
٤- ضع المؤشر الماوس بنهاية محتوى الصفحة حيث سيتم إدراج النموذج.

٥- قم بإظهار جزء المهام Toolbox بصورة تقليدية (انظر شكل ١١-٦).



(شكل ١١-٦) إظهار جزء المهام Toolbox بصورة تقليدية

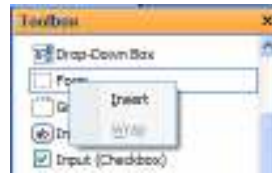
٦- قم بإظهار محتويات القائمة الفرعية Form Controls من داخل جزء المهام Toolbox عن طريق نقر العلامة "+" (انظر شكل ١١-٧).



(شكل ٧-١١) إظهار محتويات القائمة الفرعية Form Controls

٧- انقر بالنقر بزر الماوس الأيمن على عنصر التحكم Form.

٨- اختر الأمر Insert من القائمة الموضوعية المنسدلة (انظر شكل ٨-١١).



(شكل ٨-١١) الأمر Insert بالقائمة الموضوعية المنسدلة

يتم إدراج عنصر التحكم بالصفحة، وبالمكان المحدد.

٩- اكتب عناوين البيانات التي أخبرناك عنها سابقاً مثل الاسم، واسم العائلة، وغيرها بالصفحة (انظر شكل ٩-١١).

(شكل ١١-٩) إدراج كافة عناوين بيانات النموذج

- ١٠- انقل مؤشر الماوس بجانب الحقل Name.
 - ١١- انقر بالنقر بزر الماوس الأيمن على عنصر التحكم Input (Text)، ثم اختر الأمر Insert من القائمة الموضعية المنسدلة (راجع شكل ١١-٨)، ليتم إدراج عنصر التحكم بالمكان المحدد.
 - ١٢- كرر نفس الخطوة السابقة مع كل مكونات النموذج.
 - ١٣- قم بإدراج زرین للإرسال Input (Submit) و Input (Reset) بنهاية النموذج.
- يتم إدراج عناصر التحكم بالصفحة، وبالأماكن المحددة، لتظهر الصفحة بالشكل التالي (انظر شكل ١١-١٠).



(شكل ١١-١٠) إدراج كافة عناصر التحكم بالنموذج

قوالب الويب الديناميكية

أتاح لك برنامج Microsoft Expression® Web إنشاء نسخة رئيسية من صفحات الويب التي تقوم بإنشائها، وأتاح لك أيضًا إمكانية تحديد كافة الخصائص الخاصة بها، ومن ثم اكتساب الصفحات الجديدة نفس الخصائص، دون الحاجة إلى إعادة تطبيقها مرة أخرى. تابع معنا صفحات هذا الفصل لتعرف كيف يتم ذلك.

يتناول هذا الفصل الموضوعات التالية:

- ما هي قوالب الويب الديناميكية Dynamic Web Templates.
- شريط أدوات قوالب الويب الديناميكية.
- إنشاء قالب ويب ديناميكي.
- إنشاء صفحة ويب باستخدام قالب ويب ديناميكي.

ما هي قوالب الويب الديناميكية

قوالب الويب الديناميكية Dynamic Web Templates ما هي إلا صفحات ويب من نوع HTML سابقة التجهيز ومزودة بكافة الخصائص والإعدادات والتنسيقات، ومختلف عناصر الصفحة مثل النصوص والصور، وغيرها.

ليس ذلك فحسب، بل أيضاً يمكنك تحديد المناطق التي يمكن تعديلها والتي لا يمكن تعديلها. الأمر الذي يفيد كثيراً في حالة إسناد الأعمال إلى غيك ولا ترغب في تعديل شيء ثابت بالموقع.

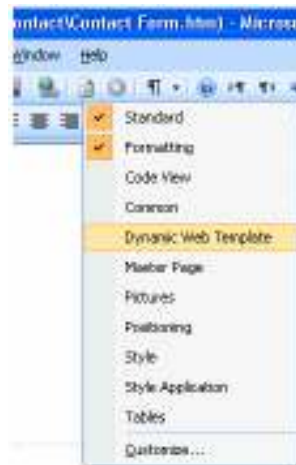
وفي برنامج Microsoft Expression® Web، نقوم بإرفاق قالب ويب ديناميكي إلى صفحات الموقع الذي نعمل به، وسوف يقوم هذا القالب بتحديد تخطيط هذه الصفحات. يتيح لك برنامج Expression® Web استخدام عدد غير نهائي من قوالب الويب الديناميكية.

شريط أدوات قوالب الويب الديناميكية

حسناً فعل برنامج Microsoft Expression® Web بأن خصص شريط أدوات للتعامل مع مثل هذا النوع من الصفحات. فمثلاً، يمكنك استخدام شريط الأدوات للانتقال إلى منطقة يمكن تعديلها داخل قالب الويب.

إظهار شريط أدوات القوالب

ولا أكثر من نقر أي شريط أدوات بزر الماوس الأيمن، ثم اختر الشريط Dynamic Web Templates من القائمة الموضعية (انظر شكل ٣-١٢).



(شكل ٣-١٢) الشريط Dynamic Web Templates بالقائمة الموضعية

ليظهر شريط الأدوات في المكان الافتراضي له (انظر شكل ٤-١٢).

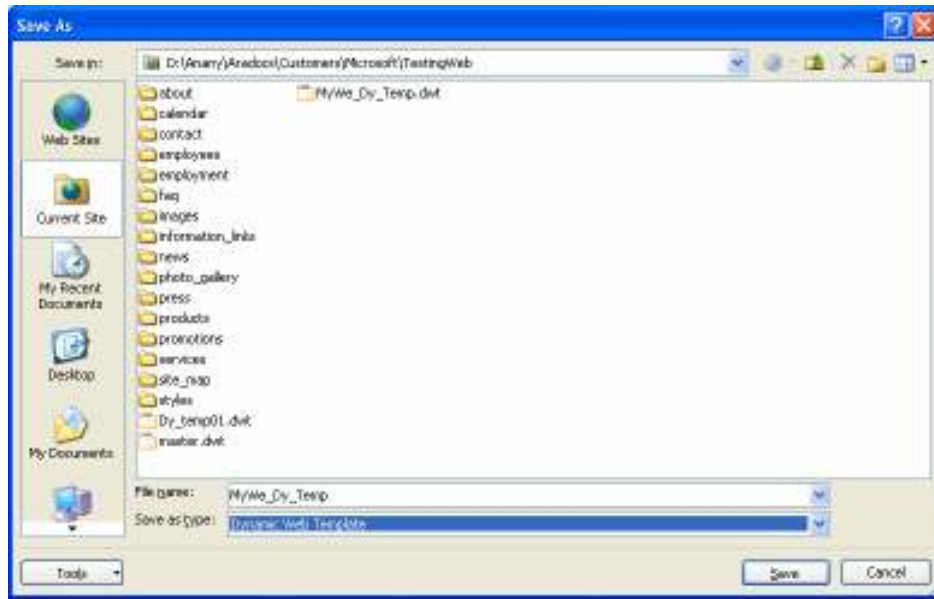


(شكل ٤-١٢) شريط أدوات Dynamic Web Templates

إنشاء قالب ويب ديناميكي

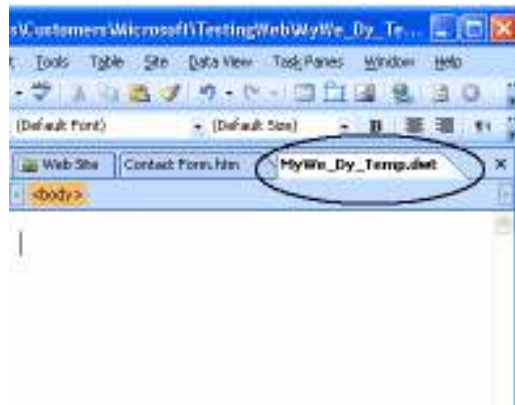
نبدأ أولاً بإنشاء صفحة ويب تقليدية بتنسيق HTML، ثم نقوم بحفظها بصيغة (تنسيق) .dwt. يتم ذلك بواسطة الخطوات الآتية:

- ١- قم بتشغيل البرنامج بصورة صحيحة.
- ٢- قم بفتح موقع الويب الذي قمنا بالعمل به.
- ٣- قم بإنشاء صفحة ويب جديدة.
- ٤- قم بحفظها بتنسيق Dynamic Web Templates (انظر شكل ١٢-٥).



(شكل ١٢-٥) حفظ الصفحة بتنسيق Dynamic Web Templates

الآن قمنا بإنشاء الصفحة بالتنسيق المطلوب (انظر شكل ١٢-٦).



(شكل ١٢-٦) حفظ الصفحة بتنسيق Dynamic Web Templates


إضافة منطقة تعديل بيانات Editable Regions

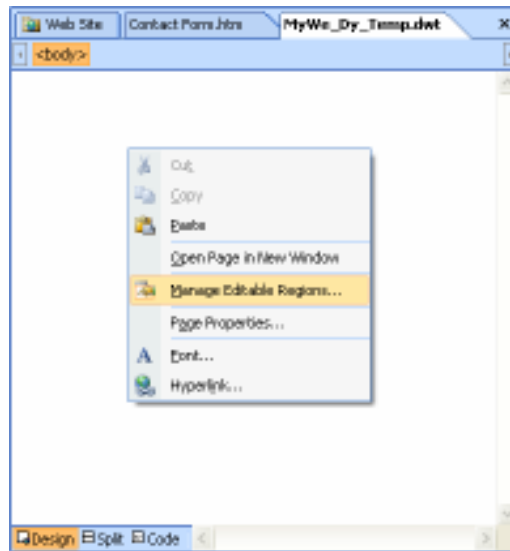
بدايةً، يمكنك إنشاء أي عدد من المناطق القابلة للتعديل Editable Areas داخل الصفحة. ولكن على أية حال ستكون في حاجة إلى واحدة على الأقل بحيث تكون لكل صفحة محتواها الخاص.

تابع الخطوات الآتية لتعرف كيف يتم ذلك:

١- تأكد من فتح الصفحة السابقة.

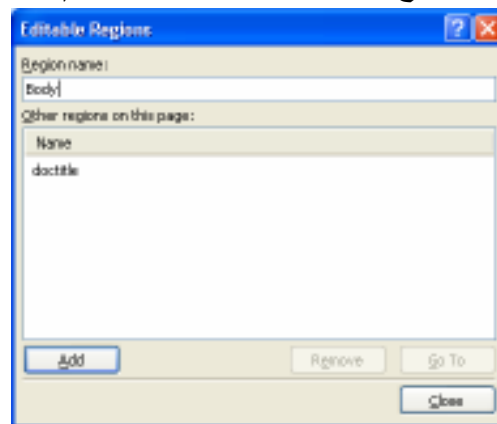
٢- تابع إحدى الطرق الآتية:

- انقر الأداة  بشريط أدوات Dynamic Web Templates.
- وأنت في نمط العرض Design، انقر بزر الماوس الأيمن داخل صفحة القالب، ثم اختر الأمر Manage Editable Regions من القائمة الموضعية المنسدلة (انظر شكل ١٢-٧).



(شكل ١٢-٧) الأمر Manage Editable Regions من القائمة الموضعية المنسدلة

وفي كل الأحوال، سيظهر مربع الحوار Editable Regions (انظر شكل ١٢-٨).



(شكل ١٢-٨) مربع الحوار Editable Regions

٣- اكتب اسم منطقة التعديل في خانة Region name.

٤- انقر فوق الزر Add.

يقوم البرنامج بإدراج منطقة بالاسم المختار وهو Body (انظر شكل ١٢-٩)، وإتاحة عملية التعديل بها.



(شكل ١٢-٩) مربع الحوار Editable Regions

إعادة تسمية، أو حذف منطقة تعديل

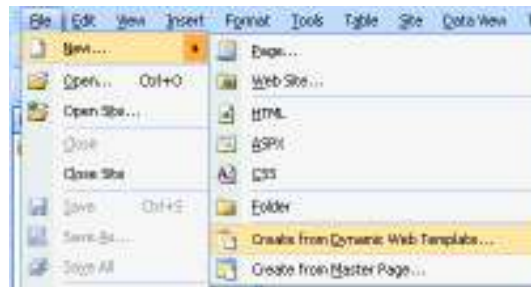
ولا أكثر من متابعة الخطوات السابقة، حتى الوصول إلى مربع الحوار Editable Regions (راجع شكل ١٢-٨). ومن ثم اختيار اسم المنطقة المراد إعادة تسميتها، أو حذفها، ثم نقر الزر المناسب.

لقد حددنا المنطقة أو المناطق القابلة للتعديل، لابد أيضاً من إدخال النصوص والعناصر الأخرى المراد إظهارها فقط دون تعديل.



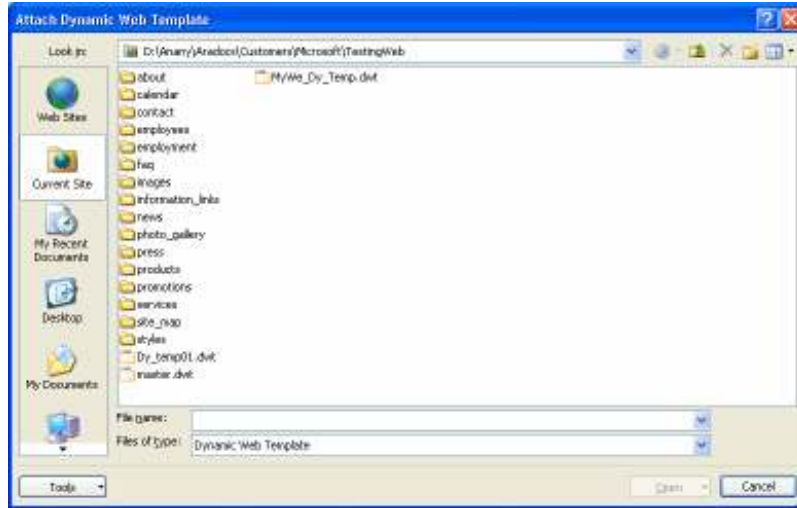
إنشاء صفحة ويب باستخدام قالب ويب ديناميكي.

- وما فعلت هذا القالب إلا ليوثر وقتك وجهدك، حيث نستخدمه في إنشاء صفحات كثيرة. تابع الخطوات الآتية لتعرف كيف يتم ذلك:
- ١- قم بتشغيل البرنامج بصورة صحيحة.
 - ٢- قم بفتح موقع الويب الذي قمنا بالعمل به.
 - ٣- تأكد من وجود القالب المراد اختياره في إنشاء صفحة ويب جديدة.
 - ٤- اختر الأمر New... من قائمة File.
 - ٥- اختر الأمر Create from Dynamic Web Template من القائمة الفرعية المنسدلة (انظر شكل ١٢-١٠).



(شكل ١٢-١٠) الأمر Create from Dynamic Web Template من القائمة الفرعية

يظهر مربع الحوار Attach Dynamic Web Template (انظر شكل ١٢-١١).

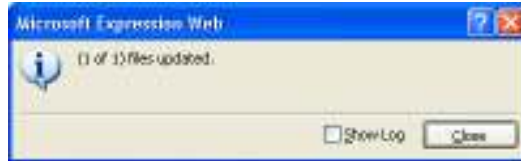


(شكل ١١-١٢) مربع الحوار Attach Dynamic Web Template

٦- اختر القالب المطلوب استخدامه في إنشاء الصفحة الجديدة.


٧- انقر فوق الزر Open.

يقوم البرنامج بإظهار الصفحة الجديدة، مع تحديثها بالعناصر والمحتويات الثابتة بها، ويخبرك بذلك (انظر شكل ١٢-١٢).



(شكل ١٢-١٢) تحديث الصفحة بالعناصر والمحتويات الثابتة بها

٨- انقر فوق الزر Close.

تظهر الصفحة الجديدة بمنطقها القابلة للتعديل، وعند الإشارة إلى إحدى محتوياتها الثابتة، تظهر علامة  أمامها.

٩- قم بإجراء كافة عمليات على هذه الصفحة كما تريد.

بإمكانك تعديل القالب بصورة تقليدية من خلال التعامل معها كصفحة عادية تقوم بفتحها وتعديلها، وحفظها.



